

Приложение II.ОГСЭ. 06  
к программе СПО по специальности  
15.02.15. Технология металлообрабатывающего производства

**Комплект  
контрольно-оценочных средств  
по учебной дисциплине**

**ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Нижний Тагил,  
2019 г.

Комплект контрольно-оценочных средств разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 15.02.15 Технология металлообрабатывающего производства, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09 декабря 2016 года № 1561 укрупненной группы подготовки 15.00.00 Машиностроение

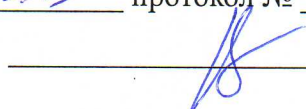
Организация разработчик: ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»  
Нижнетагильский технологический институт (филиал)  
Нижнетагильский машиностроительный техникум

Разработчик: Журавская Ольга Сергеевна, преподаватель НТМТ



Комплект контрольно-оценочных средств обсужден и одобрен на заседании цикловой комиссии техники и технологии строительства, информатики и вычислительной техники, экономики и управления от 4.09.19 протокол № 7

Председатель ЦК



Е.В.Ведерникова

Комплект контрольно-оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании и Методического Совета НТМТ

Протокол № 3

Председатель Методического Совета

«5» 09 2019 г.



Е.В. Гильдерман

## **1. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств**

Контрольно-оценочные средства (КОС) предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины "Русский язык и культура речи".

КОС включают контрольные материалы для проведения промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета.

КОС разработаны на основании следующих документов:

- программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 15.02.15. Технология металлообрабатывающего производства;
- программы учебной дисциплины «Русский язык и культура речи».

В результате оценки осуществляется проверка следующих объектов:

Таблица 1

Объекты оценивания		Показатели	Критерии	Тип задания; № задания	Форма аттестации (в соответствии с учебным планом)
Умения	Знания				
<p>У 1: анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочёты в своей устной и письменной речи;</p> <p>У 2: строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;</p>	<p>З 1: различие между языком и речью</p> <p>З 2: специфика устной и письменной речи</p> <p>З 3: основные нормы русского литературного языка;</p>	<p>- грамотное выражение своих мыслей в устной и письменной форме;</p> <p>- использование в полной мере теоретических сведений о русском языке;</p> <p>- продуктивное использование определенных языковых средств; уважительное отношение к родному языку;</p>	<p>- верное соотнесение теоретических знаний особенностей устной и письменной речи с речевой практикой;</p> <p>- соблюдение акцентологических и орфоэпических норм при оформлении устного или письменного монолога; высказывания; - соблюдение морфологических норм при оформлении устного или письменного монолога; высказывания; - соблюдение синтаксических норм при оформлении устного или письменного</p>	<p>Публичное монологическое выступление на заданную или самостоятельную сформулированную тему.</p>	<p>Дифференцированный зачет</p>

У3:пользоваться словарями русского языка	3.3: основные нормы русского литературного языка;	-осознанно владеет правилами грамматики; -владеет языковой культурой; -использование сведений о русском языке для развития практической речевой деятельности;	монологического высказывания; - владеет приемами монологического выступления;	
У4:-учитывать в своей речевой деятельности функциональных стилей и риторических жанров, специфику речевой ситуации	3.4:правила продуцирования текстов разных деловых жанров	-продуктивно реализует навыки продуцирования текстов разных функциональных стилей и риторических жанров; -активно применяет полученные знания из смежных областей наук.	-исправляет допущенные и речевые грамматические ошибки, пользуясь лингвистическими словарями; -систематически работает со словарями разного типа; -самостоятельно изучает способы повышения языковой культуры;	
			-верно соотносит теоретические знания о продуцировании текстов с речевой практикой; -создает качественные тексты монологических выступлений в соответствии с риторическим жанром и стилем речи;	

У5-представлять продуманную структуру публичного выступления	3.5-основные требования к структуре публичного выступления	-осознанно понимает функцию вступления; -осознанно различает функцию основной части выступления — аргументация тезиса ; -самостоятельно формулирует обобщение- вывод	-умело использует знания из смежных областей наук.		
У6-применять особые обозначения структурных частей выступления	3.6-особые средства обозначения структурных частей	-умело использует показатели логической структуры изложения	-точно формулирует основную мысль выступления (тезис), используя возможности зачина и завязки; -успешно аргументирует тезис,подбирая убедительные аргументы, доказательства и иллюстрируя их; --продуктивно использует напоминание, обобщение или призыв для формулирования вывода в конце выступления; -использует трехчастную композицию.		
У6-применять особые обозначения структурных частей выступления	3.6-особые средства обозначения структурных частей	-умело использует показатели логической структуры изложения	-обдуманно применяет средства обозначения <b>во вступлении:</b> - интонационные паузы, снижение тона; -вводные слова и		

словосочетания;  
-числительные и  
другие части речи;  
-риторические  
вопросы,  
утверждения  
парадоксы  
-дилеммы  
-демонстрация  
предмета  
-цитирование  
-исторический  
(производственный,  
бытовой ) эпизод.  
Обдуманно  
применяет правила  
эмоциональной  
аргументации в  
**основной части:**  
-нисходящая/  
восходящая  
аргументация;  
-односторонняя/  
двусторонняя  
аргументация;  
-опровергающая/  
поддерживающая  
аргументация;  
-дедуктивная/  
индуктивная  
аргументация;  
-парадоксы  
-авторитетные  
мнения;  
-наглядность;

		<p>-юмор; Эффективно <b>завершает</b> выступление: -цитата; -обращение к слушателям; -иллюстрация; -комплимент аудитории; -благодарность слушателям; -др.</p>			
--	--	---	--	--	--



## 2. Комплект контрольно-оценочных средств

### 2.1. Задания для проведения дифференцированного зачета:

По результатам освоения дисциплины проводится дифференцированный зачет, предполагающий публичное монологическое выступление на заданную или самостоятельно сформулированную тему.

#### Условия:

Количество тем публичного выступления соответствует числу студентов в группе. Студенты обеспечиваются методическими рекомендациями по выполнению работы. При подготовке публичного выступления целесообразно подготовить тезисы или представить текст в печатном/ электронном виде. При составлении тезисов необходимо учитывать, что ориентировочное время для публичного выступления - 3-5 минут. Структура публичного выступления может быть следующей:

Представление темы выступления.

Цель работы и её задачи.

Логика построения выступления.

Основные положения и выводы по работе.

#### Тематика публичных выступлений по курсу «Русский язык и культура речи»:

- 1.Невербальные средства общения: их место и роль в деловой беседе (в общении людей).
- 2.Пословицы и поговорки в речи моих современников.
- 3.Лексикон современного студента (человека).
- 4.Книга, которую стоит прочитать.
- 5.Словари – источники знаний.
- 6.«Толковый словарь» современного русского языка.
- 7.«Толковый словарь» современного технолога-машиностроителя.
- 8.Современный речевой этикет технолога-машиностроителя.
- 9.Традиции и обычаи страны, в которой я хотел бы побывать...
- 10.В чем польза для общества от риторической грамотности граждан?
- 11.Имидж – это попытка обмануть окружающих или коммуникативная необходимость для человека?
- 12.Должно ли образование быть платным?
- 13.Как общество должно относиться к пьющим людям?
- 14.Ненормированная лексика русского языка: необходимость или ...
- 15Речь – похвала любви (любимому преподавателю, родителям, возлюбленной/ому, жене, мужу и др.).
16. Лучшее изобретение человечества.
17. Слова – сорняки в речи современного человека.
- 18.Культура речи ведущих радио- и телепередач.
- 19.Моя любимая радио- и телепередача.
- 20.Мысли, заслуживающие внимания.
- 21.Нужна ли реформа орфографии?
- 22.Путешествие в старинный город России.
- 23.За что я люблю (не люблю) свой город?
24. Моя любимая Вагонка!
- 25.Как победить пьянство?
- 26.Надо ли бороться с курением?
- 27.Проблемная статья в газете «...» (журнале «...»).
- 28.Роль культурных традиций в формировании правил поведения.
- 29.Нужно ли заниматься спортом?
- 30.Официальный брак или гражданский? Я за ...
- 30.Надо ли Японии отдавать Курильские острова?
- 31.Надо ли нам учиться у Запада?

32. Нужна ли смертная казнь?  
 33. Нужны ли вступительные экзамены в вуз (машиностроительный техникум)?  
 34. Почему люди эмигрируют из России?  
 35. Зависит ли наше будущее от нашей учебы?  
 36. Свободная тема: студент сам формулирует тему своего публичного выступления.

### Основные требования:

Тематика публичных выступлений должна соответствовать содержанию дисциплины.

### 2.2. Пакет экзаменатора

1. Место (время) выполнения задания: *учебная аудитория*
2. Максимальное время выполнения задания: 3-5 минут.
3. Можно воспользоваться справочной литературой (словарями разных видов).

Количество тем публичного выступления соответствует числу студентов в группе. Студенты обеспечиваются методическими рекомендациями по выполнению работы.

При подготовке публичного выступления целесообразно подготовить тезисы или представить текст в печатном/ электронном виде. При составлении тезисов необходимо учитывать, что ориентировочное время для публичного выступления - 3-5 минут.

### Рекомендации по проведению оценки.

Объекты оценивания	Показатели	Критерии	Оценка, 0-5
У 1: анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочёты в своей устной и письменной речи; У 2: строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;	- грамотное выражение своих мыслей в устной и письменной форме; - использование в полной мере теоретических сведений о русском языке; - продуктивное использование определенных языковых средств; - уважительное отношение к родному языку;	- верное соотнесение теоретических знаний особенностей устной и письменной речи с речевой практикой; - соблюдение акцентологических и орфоэпических норм при оформлении устного или письменного монологического высказывания; - соблюдение морфологических норм при оформлении устного или письменного монологического высказывания; - соблюдение синтаксических норм при оформлении устного или письменного монологического высказывания; - владеет приемами монологического выступления;	
У3: пользоваться словарями русского языка	- осознанно владеет правилами грамматики;	- исправляет допущенные речевые и грамматические ошибки,	

	<p>-владеет языковой культурой;</p> <p>-использует сведения о русском языке для развития практической речевой деятельности;</p>	<p>пользуясь лингвистическими словарями;</p> <p>-систематически работает со словарями разного типа;</p> <p>-самостоятельно изучает способы повышения языковой культуры;</p>	
<p>У4:-учитывать в своей речевой деятельности особенности функциональных стилей и риторических жанров, специфику речевой ситуации</p>	<p>-продуктивно реализует навыки продуцирования текстов разных функциональных стилей и риторических жанров;</p> <p>-активно применяет полученные знания из смежных областей наук.</p>	<p>-верно соотносит теоретические знания о продуцировании текстов с речевой практикой;</p> <p>-создает качественные тексты монологических выступлений в соответствии с риторическим жанром и стилем речи;</p> <p>-умело использует знания из смежных областей наук.</p>	
<p>У5-представлять продуманную структуру публичного выступления</p>	<p>-осознанно понимает функцию вступления;</p> <p>-осознанно различает функцию основной части выступления — аргументация тезиса ;</p> <p>-самостоятельно формулирует обобщение-вывод</p>	<p>-точно формулирует основную мысль выступления (тезис), используя возможности зачина и завязки;</p> <p>-успешно аргументирует тезис,подбирая убедительные аргументы, доказательства и иллюстрируя их;</p> <p>--продуктивно использует напоминание, обобщение или призыв для формулирования вывода в конце выступления;</p> <p>-использует трехчастную композицию.</p>	
<p>У6-применять особые средства обозначения структурных частей выступления</p>	<p>-умело использует показатели логической структуры изложения</p>	<p>-обдуманно применяет средства обозначения <b>во вступлении:</b> (интонационные паузы, снижение тона; вводные слова и словосочетания;</p>	

	<p>числительные и другие части речи; риторические вопросы, утверждения; парадоксы; дилеммы; демонстрация предмета; цитирование; исторический (производственный, бытовой ) эпизод); -обдуманно применяет правила эмоциональной аргументации в <b>основной части:</b> (нисходящая/восходящая аргументация; односторонняя/двусторонняя аргументация; опровергающая/поддерживающая аргументация; дедуктивная/индуктивная аргументация; авторитетные мнения; наглядность; юмор) -эффективно завершает выступление: (цитата; обращение к слушателям; иллюстрация; комплимент аудитории; благодарность слушателям)</p>	
--	---	--

**Критерии оценивания**

Максимальное количество баллов по каждому критерию — 5.

Максимальное количество баллов – 90.

**Шкала оценки образовательных достижений**

Процент результативности (правильных ответов)	Оценка уровня подготовки	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 - 100	81-90(5)	отлично
75-89	68-80(4)	хорошо
65-74	59-67(3)	удовлетворительно
менее 65	менее 59 (2)	неудовлетворительно

## **2.5. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы, используемых в аттестации:**

### **3.2.1. Печатные издания:**

1. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для среднего профессионального образования. – Ростов – на – Дону: Феникс, 2007г.

### **3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы):**

1. <http://gramota.ru/biblio>
2. <http://gramota.ru/biblio/magazines>
3. <https://www.culture.ru/literature/books>
4. <http://www.klassika.ru/>

### **3.2.3. Дополнительные источники:**

1. Сборник упражнений и тестовых заданий по культуре речи: учебное пособие для среднего профессионального образования/ Под ред. В.Д.Черняк. - Санкт - Петербург – Москва, САГА- ФОРУМ,2006г.
2. Русский язык и культура речи: учебник для вузов [Электронный ресурс] / Н.А. Ипполитова и др. – М.: КноРус, 2009г.
3. Орфографический словарь русского языка/Под ред. С.И. Ожегова. – М.: Докид – Пресс,2007г.
4. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка: учебное пособие для учащихся. – 4-е изд., стер. – М.: Цитадель Трейд,2003г.

#### **Периодические издания:**

1. Газета «Российская газета»
2. Газета «Областная газета»