

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ДУПКВ. 02 РОДНОЙ ЯЗЫК

(ФГОС 3)

2023 год

Рабочая программа учебного предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 года № 413, Федеральной образовательной программы среднего общего образования от 23 ноября 2022 № 1014.

Организация-разработчик

ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет
Нижнетагильский технологический институт (филиал)
Нижнетагильский машиностроительный техникум

Разработчик:

О.С. Журавская, преподаватель

Т.А. Шестакова, преподаватель

Программа обсуждена и одобрена на заседании цикловой комиссии общеобразовательного, социально-экономического, математического и естественнонаучного цикла

от 12.04.23 протокол № 3

Председатель ЦК



Е.В.Ведерникова

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании и Методического Совета НТМТ

Протокол № 1

Председатель Методического Совета

«13» 04 2023.




В.В.Потанин

Протокол № _____ Председатель Методического Совета _____

« _____ » _____ 20 ____ г.

В.В.Потанин

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	стр. 4
2. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	5
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	10
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	27
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	29

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа общеобразовательной учебной предмета «Родной язык» предназначена для изучения родного языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебного предмета «Родной язык», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

- Содержание программы учебного предмета «Родной язык» направлено на достижение следующих целей:
- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
 - формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
 - совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
 - дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевой взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков воспитания духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире;
 - формирование гуманитарного мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
 - устной и письменной речи учащихся; освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

Общие характеристики учебного предмета «Родной язык»

Родной язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающегося, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. В реальном образовательном процессе формирование указанных ниже компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

Коммуникативная компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствующих речевой ситуации; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме; создавать собственные связанные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции происходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование культуроведческой компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

При изучении русского языка на базовом уровне решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивирует к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка.

Реализация содержания учебного предмета «Родной язык» предполагает соблюдение принципа строгой ответственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования.

Изучение общеобразовательной учебной предмета «Родной язык» завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Родной язык»

1.1. Область применения программы

Программа учебного предмета является частью основной образовательной программы среднего (полного) общего образования.

1.2. Место предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебный предмет «Родной язык» является частью обязательной предметной области «Родной язык и родная литература» ФГОС среднего общего образования, относится к общим предметам общеобразовательного учебного цикла.

1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета:

Освоение содержания учебного предмета «Родной язык» обеспечивает достижение студентами личностных, метапредметных и предметных результатов

Личностные результаты освоения основной образовательной программы

Планируемые личностные результаты освоения ООП в части:

ЛРГ1В гражданское воспитание:

ЛРГ1В1 сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества.

ЛРГ1В2 осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

ЛРГ1В3 принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

ЛРГ1В4 готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

ЛРГ1В5 готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;

ЛРГ1В6 умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

ЛРГ1В7 готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности.

ЛРП1В патриотического воспитания:

ЛРП1В1 сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ЛРП1В2 ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде.

ЛРП1В3 идея убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;

ЛРД1В духовно-нравственного воспитания:

ЛРД1В1 осознание духовных ценностей российского народа;

ЛРД1В2 сформированность нравственного сознания, этического поведения;

ЛРД1В3 способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентирясь на морально-нравственные нормы и ценности;

ЛРД1В4 осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ЛРД1В5 ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

ЛРЭ1В эстетического воспитания:

ЛРЭ1В1 эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного быта, эстетического творчества, спорта, труда и общественных отношений;

ЛРЭ1В2 способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

ЛРЭ1В3 убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;

ЛРЭ1В4 готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;

ЛРТ1В трудового воспитания:

ЛРТ1В1 готовность к труду, осознание ценности мастера, трудолюбие;

ЛРТ1В2 готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

ЛРТ1В3 интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

ЛРТ1В4 готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

ЛРЦ1В ценности научного познания:

ЛРЦ1В1 сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

ЛРЦ1В2 совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

ЛРЦ1В3 осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы

Планируемые метапредметные результаты освоения ООП:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

- УУПД ЛД1 самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;
- УУПД ЛД2 устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;
- УУПД ЛД3 определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- УУПД ЛД4 выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;
- УУПД ЛД5 вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;
- УУПД ЛД6 развивать креативное мышление при решении жизненных проблем;

УУПД ИД базовые исследовательские действия:

- УУПД ИД1 владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;
- УУПД ИД2 способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- УУПД ИД3 овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- УУПД ИД4 формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;
- УУПД ИД5 ставить и формулировать собственные задачи, в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

УУПД ИД6 выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

УУПД ИД7 анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

УУПД ИД8 давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт;

УУПД ИД9 разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

УУПД ИД10 осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;

УУПД ИД11 уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

УУПД ИД12 уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

УУПД ИД13 выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;

УУПД ИД14 ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения;

УУПД РИ работа с информацией:

УУПД РИ1 владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

УУПД РИ2 создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;

УУПД РИ3 оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;

УУПД РИ4 использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

УУПД РИ5 владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

Овладение универсальными коммуникативными действиями:

УКД О общение:

УКД О1 осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;

УКД О2 распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

УКД О3 владеть различными способами общения и взаимовлияния;

УКД О4 аргументировано вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;

УКД О5 развнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;

УКД СД совместная деятельность:

УКД СД1 понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

УКД СД2 выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

УКД СД3 принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению; составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждения результатов совместной работы;

УКД СД4 оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

УКД СД5 предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

УКД СД6 координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

УКД СД7 осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

Овладение универсальными регулятивными действиями:

УРД СО самоорганизация:

УРД СО1 самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

УРД СО2 самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

УРД СО3 давать оценку новым ситуациям.

УРД СО4 расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

УРД СО5 делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;

УРД СО6 оценивать приобретенный опыт;

УРД СО7 способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;

УРД СК самоконтроль:

УРД СК1 давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

УРД СК2 владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;

УРД СК3 использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

УРД СК4 уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению.

УРД ЭИ эмоциональный интеллект, предполагающий формирование:

УРД ЭИ1 самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

УРД ЭИ2 саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

УРД ЭИ3 внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

УРД ЭИ4 эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способностью к сочувствию и сопереживанию;

УРД ЭИ5 социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.

УРД ПС принятие себя и других людей:

УРД ПС1 принимать себя, понимать свои недостатки и достоинства;

УРД ПС2 принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;

УРД ПС3 признавать свое право и право других людей на ошибки;

УРД ПС4 развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы базового курса родного языка:

1) сформированность представлений о роли и значении родного языка в жизни человека, общества, государства, сформированность личностного отношения к родному языку, представлений о взаимосвязи родного языка и родной культуры, об отражении в родном языке российских традиционных духовно-нравственных ценностей;

2) совершенствование умений: аудирования, чтения, говорения и письма, обеспечивающих эффективное взаимодействие в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения, умений свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы, использовать языковые средства в соответствии с ситуацией и сферой общения;

3) формирование умений: переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая тексты разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие), создание вторичных текстов, редактирование собственных текстов;

4) систематизация знаний о функциональных разновидностях родного языка и функционально-смысловых типах речи; совершенствование навыков анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности на родном языке;

5) систематизация знаний об образительно-выразительных возможностях родного языка, совершенствование умений определять образительно-выразительные средства языка в тексте;

6) систематизация знаний о родном языке как системе и развивающемся явлении, его уровнях и единицах, закономерностях его функционирования, формирование представлений о формах существования родного языка;

7) развитие культуры владения родным языком с учетом его функциональных возможностей, свободное использование активного словарного запаса, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка;

8) систематизация знаний о языковых нормах родного языка, применение знаний о них в речевой практике; оценивание собственной и чужой речи с точки зрения правильности использования языковых средств и соответствия языковым нормам;

9) совершенствование умений использовать правила речевого этикета на родном языке в различных сферах общения, включая интернет-коммуникацию;

10) развитие умений переводить текст (фрагменты текста) с родного языка на русский язык и наоборот; развитие умений применять словарь и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме (при их наличии).

1.4. Количество часов на освоение программы учебного предмета:

максимальной учебной нагрузки студента 108 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки 72 часов;

самостоятельной работы студента 36 часов.

2.2. Содержание учебного предмета «Родной язык». Тематическое планирование.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Оцениваемые личностные и метапредметные результаты
Введение	Содержание Место русского языка в Российской Федерации и в современном мире – в международном и национальном общении. Понятие о национальном языке. Понятие о литературном языке. Основные признаки литературного языка. Просторечия как способ существования языка.	2	ЛРГВ ЛРЭВ УРДСО УРДСК УРДПС
Раздел 1. Язык как средство общения		8	ЛРТВ ЛРЦНП УУПДИ Д УРДСК УРДЭС УРДПС
Тема 1.1. Русский язык – хранитель духовных ценностей нации	Содержание Некоторые страницы истории русского языка. Территориальные диалекты. Роль жаргонов в русском языке. Профессиональные жаргоны как вид социокультурного наследия	2	
Тема 1.2. Речевое общение как социальное явление	Содержание Понятие речевого общения и его виды. Цели речевой коммуникации. Понятие речевой ситуации. Невербальные средства общения.	2	
Тема 1.3. Речь устная и письменная	Самостоятельная работа студентов. Домашняя работа Содержание Понятие об устной речи. Понятие об письменной речи. Различия устной и письменной речи. Функционирование устной и письменной речи в обществе.	2	
Тема 1.4. Основные условия	Самостоятельная работа студентов. Домашняя работа Практическое занятие	2	

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

1

Вид учебной работы	Количество часов
Объем образовательной программы	108
Самостоятельная работа	36
в том числе:	
Систематическая проработка комплексов занятий, учебной и специальной нормативной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем).	
Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ, отчетов и подготовка к их защите.	
Подготовка докладов, выступлений	
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	72
в том числе:	
теоретические занятия	32
практические занятия	40
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета (комплексного)	

эффективного общения	Готовность к общению. Достаточный уровень владения языком и речью. Владение информационными ресурсами. Достаточный уровень владения коммуникативными навыками: оценки условий общения, точности и логичности изложения, оценка особенностей участников общения. Соблюдение норм речевого поведения. Стиль общения, речевой этикет.	2	
Раздел 2. Виды речевой деятельности. Информационная переработка текста	Самостоятельная работа студентов. Домашняя работа	12	ЛРГВ ЛРДН ЛРЭВ ЛРЦНП УРДСО
Тема 2.1. Виды речевой деятельности	Содержание Виды речевой деятельности, связанные с пониманием чужой речи (аудирование, чтение) Виды речевой деятельности, связанные с созданием собственного текста (говорение, письмо).	2	
Тема 2.2. Чтение как вид речевой деятельности	Самостоятельная работа студентов. Домашняя работа.	2	
Тема 2.2. Чтение как вид речевой деятельности	Содержание Этапы речевой деятельности: ориентировочный, этап планирования, этап исполнения, этап контроля. Рациональное чтение и понимание содержания чужой речи. Просмотровое чтение.ознакомительное чтение. Изучающее чтение. Поисковое чтение.	2	
Тема 2.3. Аудирование как вид речевой деятельности	Самостоятельная работа студентов: комплект	2	
Тема 2.3. Аудирование как вид речевой деятельности	Содержание Аудирование как восприятие осмысление и понимание речи. Способы аудирования. Нереплексивное и рефлексивное слушание. Приемы рефлексивного слушания. Выборочное аудирование.	2	
Тема 2.4. Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста	Практическое занятие Информационная переработка текста как способ извлечения необходимой информации. Основные способы сжатия текста. Составление плана текста, тезисов, аннотаций и конспекта.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся. Домашняя работа.	2	

Тема 2.5. Говорение как вид речевой деятельности	Содержание Признаки осмысленного говорения: мотивированность, целенаправленность, активность, связь с другими видами деятельности. Качества устной речи: правильность, ясность, точность, выразительность.	2	
Тема 2.6. Письмо как вид речевой деятельности	Содержание Основные требования к созданию письменного текста. Логическое членение текста на абзацы. Требования к правильности. Различия между предложением и высказыванием.	2	
Раздел 3. Язык и культура	Самостоятельная работа студентов. Домашняя работа.	6	ЛРГВ ЛРПВ ЛРДН ЛРЦНП УУПДИ
Тема 3.1. Язык уральского фольклора	Содержание Устное народное творчество Урала. Фольклор и его роль в культуре. Уральские диалекты	2	Д УУПДИ
Тема 3.2. Языковые особенности уральских мифов	Практическое занятие Мифология и фольклор народов Урала. Мифы о культурных героях. Мир-Суенехум – герой мансийских мифов и эпоса Коми-пермяцкий эпос о Кулым-Оше. История Салавата Юлаева в башкирском эпосе. Заимствования из языков коренных уральских народов в русском языке.	2	Д УКСД УРДСО УРДСК УРДЭН
Тема 3.3. Народная афористика.	Содержание Сборник пословиц В.Н.Татищева. Народные афоризмы – пословица, поговорка, присловье, притча, прибаутка. Прошлое горнозаводского Урала в народной мысли.	2	
Раздел 4. Функциональная стилистика	Самостоятельная работа обучающихся. Домашняя работа.	22	ЛРГВ ЛРДН ЛРЭВ ЛРЦНП
Тема 4.1. Функциональные разновидности русского языка	Содержание Разговорная речь и ее разновидности. Разговорно-официальный и разговорно-бытовой подстили.	2	

Тема 4.2. Разговорная речь	Практическое занятие Сферы применения. Основные функции разговорной речи. Бытовое общение. Обмен впечатлениями и мыслями. Основные особенности разговорной речи: эмоциональность, экспрессивность, непосредственность, оценочная реакция, конкретность. Языковые средства выражения.	2	УУДИ Д УКЛО УКДС УРДСО УРДСК УРПС
Тема 4.3. Официально деловой стиль речи	Самостоятельная работа студентов. Домашняя работа Содержание Сферы применения. Основные функции официально-деловой речи. Основные особенности речи. Языковые средства выражения.	2	
Тема 4.4. Научный стиль речи	Содержание Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.	2	
Тема 4.5. Публицистический стиль речи	Содержание Сферы применения. Основные функции публицистической речи. Основные особенности речи. Языковые средства выражения.	2	
Тема 4.6. Язык художественной литературы ДН Мамин-Сибиряка	Языковые особенности произведений ДН Мамин-Сибиряка. Роман «Приваловские миллионы». Цикл «Уральские рассказы». Художественное описание образа трудового уральского народа («Бойцы», «Золотуха», «На шкане»). Языковые особенности создания образа великой уральской реки – Чусовой.	4	
Тема 4.7. Язык художественной литературы П.П. Бажова	Самостоятельная работа студентов. Домашняя работа Практическое занятие Проблематика и художественные особенности языка произведения П.П. Бажова. «Ермаковы лебеди». Порубский сказ писателя. Интерпретация Бажовым образа русского землепроходца Ермака. Фольклорные мотивы и языковые особенности в сказах П. П. Бажова. Художественное новаторство книги «Малахитовая шкатулка».	2 4	

Тема 4.8. Язык художественной литературы А. Бондина	Содержание Языковые особенности повести «Ухолящее», «Матвей Коренястов», «Связники», рассказы «Табельщица» А. Бондина. Автобиографическая повесть «Моя жизнь» Романы «Доза», «Ольга Ермолаева». Языковые особенности создания трудового народа Урала в произведениях А. Бондина.	2	
Тема 4.9. Контрольная работа по стилям речи	Самостоятельная работа студентов. Домашняя работа Обобщение знаний по стилям русского языка и знание языковых особенностей функциональных стилей речи.	2	
Раздел 5. Культура современной речи		22	ЛРТВ ЛРПВ ЛРЭВ ЛРТВ ЛРЦНП УУПДЛ Д УУПДИ
Тема 5.1. Культура речи как раздел лингвистики	Содержание Важнейшие компоненты культуры речи: языковой, коммуникативный, этический. Языковые нормы. Коммуникативные качества речи. Виды норм: орфоэпические, лексические, грамматические, интонационные, правописные.	2	
Тема 5.2. Языковой компонент культуры речи	Содержание Основные виды лексических ошибок. Основные акцентологические ошибки речи.	2	Д УУПДР И УКЛО УКДС УРДСО УРДСК УРПС
Тема 5.3. Коммуникативный компонент культуры речи	Содержание Коммуникативные качества речи: Правильность, точность, уместность, содержательность, логичность, ясность(доступность), богатство, выразительность, мистота, вежливость(уместность).	2	
Тема 5.4. Этический аспект культуры речи	Самостоятельная работа студентов. Домашняя работа. Содержание Признаки неразвитой, малокультурной речи: слова-паразиты, смещение функциональных стилей, грамматические и синтаксические ошибки, сквернословие. Сферы общения: спор, дискуссия, диспут, полемика.	2	

Тема 5.5. Особенности языка произведений Окуджавы	<p>Самостоятельная работа студентов: конспект</p> <p>Содержание Языковые особенности автобиографической повести Булата Окуджавы «Будь здоров, школяр», собственное направление в авторской песне (разбор текстов «До свидания, мальчики», «Поднявший меч на наш Союз достоин будет худшей кары...»), «Ваше благородие, госпожа удача», «Нам нужна одна победа», «Кавалергард век недолог...», «Бери шинель, пошли домой» и др. и на выбор).</p> <p>Самостоятельная работа студентов. Домашняя работа</p> <p>Содержание Языковые особенности приключенческих произведений автора – «Тень каравеллы», «Хронометр», сказочно-фантастическое направление в творчестве - цикл произведений о детях философско-фантастического содержания «В пубине Великого Кристалла».</p> <p>Самостоятельная работа студентов. Домашняя работа</p> <p>Практическое занятие</p> <p>Языковые особенности приключенческих произведений автора («Сердце Пармы», «Золото бунта»). Речевые характеристики героев в романе «Географ глобус пропил».</p>	2	2
Тема 5.6. Особенности языка произведений Крапивина	<p>Содержание Особенности создания языковых образов в рок-поэзии. Отражение постмодернистского мироощущения и словотворчества в рок-поэзии Д. Узеинова, И. Кормилычева (группа «Наутилус Помпилиус»), Н. Полевой (группа «Настя»), В. Шахрина, В. Бегунова (группа «Файф»), В. Самойлова, Т. Самойлова (группа «Агата Кристи»), С. Бобуша (группа «Смысловые галлоцивилизации»).</p> <p>Самостоятельная работа студентов. Домашняя работа. Подготовка к комплексному занятию «Войной язык» и «Литература»</p>	2	4
Тема 5.7. Особенности языка произведений Иванова	<p>Содержание Особенности освоения учебного материала по русскому языку, рекомендованные допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.</p> <p>Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научно-популярной литературой по вопросам языкознания, по словесности, вопросам литературоведения.</p>	2	2
Тема 5.8. Особенности языка произведений рок - поэзии. Свердловский рок-клуб	<p>Содержание Особенности освоения учебного материала по русскому языку, рекомендованные допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.</p> <p>Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научно-популярной литературой по вопросам языкознания, по словесности, вопросам литературоведения.</p>	2	4
Тема 5.9. Итоговая работа по предмету	<p>Содержание Особенности освоения учебного материала по русскому языку, рекомендованные допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.</p> <p>Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научно-популярной литературой по вопросам языкознания, по словесности, вопросам литературоведения.</p>	2	2
Промежуточная аттестация комплексный дифференцированный зачет			
Итого			108

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебного предмета требует наличия в кабинете мультимедийного оборудования, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по языкознанию, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

Оборудование учебного кабинета: 19 столов на 38 посадочных мест, стол и стул для преподавателя, доска, телевизор, DVD.

Технические средства обучения:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по русскому языку, рекомендованные допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научно-популярной литературой по вопросам языкознания, по словесности, вопросам литературоведения.

В процессе освоения программы учебного предмета «Русский язык» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по русскому языку, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикхам, тестам, материалам ЕГЭ и др.).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

3.2.1. Печатные издания

1. С.И. Львова, В.В. Львов Русский язык учебник 11 класс: учебник для общеобразовательных организаций (базовый уровень) – М.: Мнемозина, 2021г.
2. С.И. Львова, В.В. Львов Русский язык учебник 11 класс: учебник для общеобразовательных организаций (базовый уровень) – М.: Мнемозина, 2021г.

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. <http://gramota.ru/biblio>
2. <http://gramota.ru/biblio/magazines>
3. <https://www.culture.ru/literature/books>
4. <http://www.klassika.ru/>

3.2.3. Дополнительные источники

1. Власенков А.И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учебное пособие для 10 – 11 классов. – М.: Просвещение, 1996г.
2. Греков В.Ф., Крючков СЕ., Чешко Л.А.. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы: Учебное пособие. - М.: Просвещение, 2005г.
3. Розенталь Д.Э. Русский язык. 10-11 класс: Пособие для общеобразовательных учебных заведений. - М.: Дрофа, 2002г.
4. Розенталь Д.Э. Русский язык: Учебное пособие для школьников старших классов и поступающих в вузы. – М.: Оникс, 2007г.

Справочная литература

5. Бельчиков Ю.А. Словарь паронимов русского языка. – М.: Астрель, 2002 г.
6. Новый популярный словарь русского языка: толково – энциклопедический словарь [Электронный ресурс]. – М.: Бизнессофт, 2007г.
7. Словарь - справочник Русский язык / Авт. - сост В.М. Жабцев. – М.: Харвест; АСТ, 2001г.
8. Словарь сочетаемости слов русского языка: Около 2500 словарных статей / П.И. Денисов, Н.К. Зеленова и др. – М.: Астрель, 2002г.
9. Толковый словарь современного русского языка: Языковые изменения конца 20 столетия / Под ред. Г.Н. Скляревской. – М.: Астрель, 2001г.
10. ТЕСТЫ по орфографии. 1с: Репетитор: пособие для старшеклассников, абитуриентов и учителей [Электронный ресурс]. – М.: 1С, 2009г.
11. ТЕСТЫ по пунктуации. 1с: Репетитор: пособие для старшеклассников, абитуриентов и учителей [Электронный ресурс]. – М.: 1С, 2009г; Репетитор по русскому языку Кирилла и Мефодия: подготовка к выпускным и вступительным экзаменам [Электронный ресурс].- М.: Кирилл и Мефодий, 2009г.

3.2.4. Периодические издания

1. Газета «Российская газета»
2. Газета «Областная газета»

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в рамках текущего контроля и промежуточной аттестации индивидуальных образовательных достижений – демонстрируемых обучающимися знаний, умений и компетенций.

Текущий контроль проводится преподавателем в процессе проведения письменных проверочных работ, тестирования а также выполнения студеном индивидуальных творческих заданий, защиты рефератов. Формы и методы контроля, применяемые преподавателем для оценивания усвоенных знаний и освоенных умений, представлены в таблице 1.

Контроль и оценивание компетенций осуществляется в соответствии с показателями результатов обучения и с использованием форм и методов контроля, представленных в таблице 2.

Обучение по учебному предмету завершается промежуточной аттестацией в форме экзамена.

Для текущего контроля и промежуточной аттестации преподавателем разрабатывается контроль оценочных средств (КОС), которые включают в себя педагогические контрольно-измерительные материалы, предназначенные для определения соответствия (или несоответствия) индивидуальных образовательных достижений основным показателям результатов подготовки (таблицы).

Таблица 1

Контроль и оценивание предметных результатов

Предметные результаты отражают	Основные показатели оценки результатов	Формы и методы контроля и оценки
1) сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку;	Логичность и точность построение предложений в единое целое - текст. Выделение основных элементов содержания произведения, разграничение трехчастной структуры текста. Грамотно и самостоятельно оценивает устные и письменные высказывания. Не путается в раскрытии осмещаемого вопроса. Выразительно и четко передает основные особенности коммуникативном общении. Делает логические паузы на месте определенных знаков препинания (точка, запятая, двоеточие, восклицательный знак и т.п.)	3 - работа по развитию речи - творческие работы - устные сообщения - пересказ художественного текста. - анализ отдельных глав литературного текста; - работа со словарями, справочниками, энциклопедиями (сбор и анализ интерпретаций
2) совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания		

<p>различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее 7 - 8 реплик); совершенствование умений выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;</p>	<p>грамотно оформляет свое устное и письменное сообщение трехчастную структуру сообщения (устного, письменного текста) отсутствие орфографических, грамматических, пунктуационных, лексических ошибок Разбирается в различных видах анализа текста. Может отличить один вид анализа текста от другого. Исползование сведений по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости; Быстро ориентируется и логично строит новый текст сообщения.</p>	<p>грамотно оформляет свое устное и письменное сообщение трехчастную структуру сообщения (устного, письменного текста) отсутствие орфографических, грамматических, пунктуационных, лексических ошибок Разбирается в различных видах анализа текста. Может отличить один вид анализа текста от другого. Исползование сведений по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости; Быстро ориентируется и логично строит новый текст сообщения.</p>	<p>грамотно оформляет свое устное и письменное сообщение трехчастную структуру сообщения (устного, письменного текста) отсутствие орфографических, грамматических, пунктуационных, лексических ошибок Разбирается в различных видах анализа текста. Может отличить один вид анализа текста от другого. Исползование сведений по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости; Быстро ориентируется и логично строит новый текст сообщения.</p>
<p>3) сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения - не менее 150 слов);</p>	<p>грамотно оформляет свое устное и письменное сообщение трехчастную структуру сообщения (устного, письменного текста) отсутствие орфографических, грамматических, пунктуационных, лексических ошибок Разбирается в различных видах анализа текста. Может отличить один вид анализа текста от другого. Исползование сведений по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости; Быстро ориентируется и логично строит новый текст сообщения.</p>	<p>грамотно оформляет свое устное и письменное сообщение трехчастную структуру сообщения (устного, письменного текста) отсутствие орфографических, грамматических, пунктуационных, лексических ошибок Разбирается в различных видах анализа текста. Может отличить один вид анализа текста от другого. Исползование сведений по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости; Быстро ориентируется и логично строит новый текст сообщения.</p>	<p>грамотно оформляет свое устное и письменное сообщение трехчастную структуру сообщения (устного, письменного текста) отсутствие орфографических, грамматических, пунктуационных, лексических ошибок Разбирается в различных видах анализа текста. Может отличить один вид анализа текста от другого. Исползование сведений по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости; Быстро ориентируется и логично строит новый текст сообщения.</p>
<p>4) совершенствование умений использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения - 450 - 500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для</p>	<p>грамотно оформляет свое устное и письменное сообщение трехчастную структуру сообщения (устного, письменного текста) отсутствие орфографических, грамматических, пунктуационных, лексических ошибок Разбирается в различных видах анализа текста. Может отличить один вид анализа текста от другого. Исползование сведений по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости; Быстро ориентируется и логично строит новый текст сообщения.</p>	<p>грамотно оформляет свое устное и письменное сообщение трехчастную структуру сообщения (устного, письменного текста) отсутствие орфографических, грамматических, пунктуационных, лексических ошибок Разбирается в различных видах анализа текста. Может отличить один вид анализа текста от другого. Исползование сведений по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости; Быстро ориентируется и логично строит новый текст сообщения.</p>	<p>грамотно оформляет свое устное и письменное сообщение трехчастную структуру сообщения (устного, письменного текста) отсутствие орфографических, грамматических, пунктуационных, лексических ошибок Разбирается в различных видах анализа текста. Может отличить один вид анализа текста от другого. Исползование сведений по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости; Быстро ориентируется и логично строит новый текст сообщения.</p>

<p>пересказа от 250 до 300 слов); совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);</p>	<p>6) сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</p>	<p>Полнота и точность в определении авторской эпохи. Времени, когда жил и творил автор, культурно-исторический контекст произведений. Ориентируется в основных изменениях языковой и преобразованных языковой нормы русского литературного языка Верно использует знания в области современных тенденций в развитии норм русского литературного языка</p>	<p>главные положения не только тезисами, но и связным логичным текстом.</p> <p>- фронтальный опрос обучающихся; - беседа с обучающимися по прочитанному тексту; - исследовательские и творческие работы обучающихся; - составление конспектов критических статей по художественному произведению, карточек с библиографическим данными писателей и поэтов русской и зарубежной литературы;</p>
<p>8) обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;</p>	<p>8) обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;</p>	<p>Литературные направления и результаты деятельности авторов-создателей основоположников литературных течений и направлений. Верно представление об особенностях употребления в речи основных языковых единиц</p>	<p>фронтальный опрос обучающихся; - беседа с обучающимися по прочитанному тексту; - исследовательские и творческие работы обучающихся;</p>
<p>5) обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать языковые</p>	<p>5) обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать языковые</p>	<p>Литературные направления и результаты деятельности авторов-создателей основоположников литературных течений и направлений. Верно представление об особенностях употребления в речи основных языковых единиц</p>	<p>фронтальный опрос обучающихся; - беседа с обучающимися по прочитанному тексту; - исследовательские и творческие работы обучающихся;</p>

<p>единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;</p>		
<p>9) совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, в повседневном интернет-коммуникации.</p>	<p>Ориентироваться в литературоведческих понятиях и терминах. Грамотно использует в письменной и устной речи особенности определенного стиля</p> <p>Ориентируется в основных функциональных стилях речи</p> <p>Верно определяет тип речи, текста</p> <p>Верно определяет тип речи устного высказывания</p>	<p>В - тестовые и контрольные работы (владеть литературоведческими понятиями); - работа с литературоведческими словарями;</p>
<p>7) обобщение знаний о функциональных разновидностях языка: речи, разговорной функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);</p>		