

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
«Уральский федеральный университет  
имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»  
Нижнетагильский технологический институт (филиал)  
Нижнетагильский машиностроительный техникум

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор  
  
В.В. Потанин  
«15» 06 2020 г.



## ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

программы подготовки специалистов среднего звена  
по специальности СПО  
09.02.01 Компьютерные системы и комплексы  
базовой подготовки

2020 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 09.02.01 Компьютерные системы и комплексы, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.07.2014г № 849, укрупнённой группы подготовки 09.00.00 Информатика и вычислительная техника

Организация разработчик: ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет имени первого Президента России В.Н. Ельцина»  
Нижнетагильский технологический институт (филиал)  
Нижнетагильский машиностроительный техникум

Разработчик: О.С. Журавская, преподаватель

Программа обсуждена и одобрена на заседании цикловой комиссии общеобразовательного, социально-экономического, математического и естественнонаучного цикла

от 17.03.20 протокол № 3

Председатель ЦК

\_\_\_\_\_ 

Е.В.Ведерникова



Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании и Методического Совета НИИИТ

Протокол № 4 Председатель Методического Совета

«23» 03 2020 г.

Е.В. Гильдерман

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	стр. 4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	5
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	10
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	12

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 09.02.013 Компьютерные системы и комплексы, укрупненная группа специальностей 09.00.00 Информатика и вычислительная техника.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** учебная дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл (вариативная часть).

## 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» формируются элементы следующих общих компетенций обучающегося:

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

Формирование элементов профессиональных компетенций, содержащихся во ФГОС:

ПК 2.2. Производить тестирование, определение параметров и отладку микропроцессорных систем.

### **В результате освоения дисциплины студент должен уметь:**

- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности, устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;
- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- пользоваться словарями русского языка;
- учитывать в своей речевой деятельности особенности функциональных стилей и риторических жанров, специфику речевой ситуации;
- представлять продуманную структуру публичного выступления;
- применять особые средства обозначения структурных частей выступления;

### **В результате освоения дисциплины студент должен знать:**

- различия между языком и речью;
- специфику устной и письменной речи;
- основные нормы русского литературного языка;
- правила продуцирования текстов разных деловых жанров;
- основные требования к структуре публичного выступления;
- особые средства обозначения структурных частей выступления;

#### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки студента — 48 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки студента - 32 часа;

самостоятельной работы студента - 16 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>48</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>32</b>
в том числе:	
практические занятия	10
контрольные работы	
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>16</b>
в том числе:	
-составление терминологического словаря;	2
-составление таблиц, схем, опорного конспекта;	2
-конспектирование текста;	4
-подготовка к семинару, деловой игре, викторине;	4
-подготовка реферата, доклада, сообщения по теме.	4
<b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
Введение. Предмет, задачи, основные разделы курса	<b>Содержание учебного материала</b> Язык как средство коммуникации. Понятия «культура речи» и «культурный человек». Особенности и уровень культуры речи в современном обществе.	2	1
	<b>Самостоятельная работа по разделу: выполнение домашних заданий по введению.</b> Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы: - Пословицы и поговорки русского народа об умении общаться и говорить - Фразеологизмы со словом <i>язык</i> - Цитаты и крылатые выражения о коммуникативном умении	2	
<b>Раздел 1. Нормативность и выразительность речи</b>		<b>14</b>	
Тема 1.1 Понятие нормы. Виды языковых норм. Акцентологические нормы русского языка	<b>Практическое занятие</b>	2	2
	Сообщения студентов об оценке народом коммуникативных умений. Понятие языковой нормы. Виды норм. Акцентологические нормы русского языка.		
Тема 1.2. Орфоэпические нормы русского языка	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2
	Оглушение, озвончение согласных звуков, особенности произношения сочетаний нескольких согласных, произношение звуков, обозначенных буквами О-Ё-Е; работа со словарями; выполнение практических заданий.		
Тема 1.3 Грамматические (морфологические) нормы русского языка	<b>Практическое занятие</b>	2	2
	Составление тезисов: нормы образования и употребления значимых частей речи и их грамматических форм, работа со словарями; выполнение практических заданий.		
Тема 1.4. Грамматические (синтаксические) нормы современного русского языка	<b>Практическое занятие</b>	2	2
	Составление тезисов: нормы построения словосочетаний и предложений, употребление служебных частей речи, работа со словарями		
Тема 1.5. Лексико — фразеологические нормы русского языка	<b>Практическое занятие</b>	2	2
	Составление тезисов: точность речи, прямое и переносное значение слова,		

	многозначность, слова-паронимы, омонимы; тренировочные упражнения по использованию фразеологизмов, работа со словарями		
<b>Тема 1.6 Качество речи: ясность, чистота, уместность, краткость. Виды образных средств и их функции в риторических текстах.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2
	Сообщения студентов о качествах речи: уместности, краткости, чистоте; составление тезисов, просмотр и обсуждение фильма «Как слово наше отзовется» (о влиянии нецензурной речи). Наблюдения, анализ и редактирование текстов, практические задания творческого характера (возможности словообразования, синонимии, метонимии, фразеологизмов, крылатых слов, пословиц и поговорок и др.)		
<b>Тема 1.7. Контрольная работа по разделу «Нормативность и выразительность речи»</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2
	Контроль ЗУНов: разноуровневая контрольная работа		
	<b>Самостоятельная работа по разделу: выполнение домашних заданий по разделу 1. Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b> - Народ об умении говорить и общаться (За что хвалит и за что осуждает в пословицах и поговорках?) - Вариативность и подвижность русского ударения - Определение рода иноязычных неизменяемых существительных - Морфологические нормы употребления количественных и собирательных числительных - Синтаксические нормы согласования подлежащего и сказуемого - Синтаксические нормы построения предложений с обособленными членами (определениями и обстоятельствами) - Особенности употребления слов-паронимов - Фразеологические нормы - Рассуждение на тему: «Зачем я употребляю ненормативную лексику?» - Качества речи: уместность и логичность - Возможности образных средств для индивидуализации и обогащения речи.	5	
<b>Раздел 2. Риторический жанр «Спор»</b>		8	
<b>Тема 2.1. Типы спора.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2

<b>Подготовка к спору. Ведение спора по сути. Уловки в споре. Ведение спора при публице</b>	Спор-один из важнейших видов речевого общения. Основные стратегии, тактики и приемы спора. Виды спора по цели, по числу участников, по форме проведения, споры организованные и неорганизованные, споры сосредоточенные и бесформенные. Доводы в споре, Законы аргументации и убеждения. .		
Тема 2.2. <b>Ведение спора при публице: «Курить или не курить — каждый решает сам».</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Аргументы к слушателям, демонстрация и опровержение демонстрации аргументов, довод к человеку. Речевой практикум.	2	2
Тема 2.3. <b>Особенности ведения дебатов.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Дебаты: спор или обсуждение? Подготовка дебатов. Правила для участников дебатов. Проведение дебатов. Участие зрителей. Подбор тезисов и аргументов к теме и их иллюстрация: «Могут ли дебаты, если они получают распространение у нас в стране, помочь обществу в решении социальных проблем?»	2	2
Тема 2.4 <b>Дискуссия/ дебаты на тему: «Есть ли будущее у России?»</b>	<b>Практическое занятие</b> Проведение дебатов. Участие зрителей. Речевой практикум.	2	2
	<b>Самостоятельная работа по разделу: выполнение домашних заданий по разделу 2</b> <b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b> - Убеждение собеседника; -Техника доказательства; -Основные виды аргументов; -Ошибки и уловки спорщиков; -Тезис и аргументы к теме; -Подтвердите или опровергните пословицу; -Приведите аргументы в поддержку тезиса: Культура общения очень важна для современного человека;	4	
<b>Раздел 3. Риторический жанр «Ораторика»</b>		8	
Тема 3.1. <b>Ораторика как риторический жанр. Композиция текста. Аргументы.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Основные принципы отбора и расположения материала в речи. Трёхчастность композиции монологического выступления: «голова» речи (вступление), «тело» речи (основная часть), «ноги» речи (заключение). Переходы между частями речи.	2	2
Тема 3.2. <b>Подготовка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2



<b>монологического выступления.</b>	Принципы и приемы подготовки к речи убеждающей или агитирующей; эпидейктической или информационной. Риторический эскиз речи. Сильные и слабые аргументы. Работа оратора по управлению вниманием.		
Тема 3.3. <b>Иллюстрация аргументов.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2
	Выбор типа речи (убеждающего или агитирующего; эпидейктического или информационного) для публичного выступления . Иллюстрация аргументов. Использование невербальных средств общения.		
Тема 4. <b>Монологическое выступление (по самостоятельно выбранной теме )</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2
	Выступления студентов по самостоятельно выбранной теме; оценочные листы, самоанализ и взаимонализ выступления, рефлексия.		
	<b>Самостоятельная работа по разделу: выполнение домашних заданий по разделу 3</b> <b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b> - Выбор темы публичного выступления; - Определение и формулирование цели публичного выступления; - Подбор материалов по теме выступления; - Составление плана по теме выступления; - Виды аргументов и подбор аргументов по теме выступления; -Невербальные средства общения.	<b>5</b>	
<b>Всего:</b>		<b>48</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка, литературы и культуры речи.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных и учебно-методических пособий по дисциплине;

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедиапроектор;
- телевизор.

Оснащенность учебного кабинета: 19 столов на 38 посадочных мест, стол и стул для преподавателя, доска, телевизор, DVD.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Основные источники:**

1. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для среднего профессионального образования. – Ростов – на – Дону: Феникс, 2007г.

**Периодические издания:**

1. Газета «Российская газета»
2. Газета «Областная газета»

**Интернет-ресурсы:**

1. <http://gramota.ru/biblio>
2. <http://gramota.ru/biblio/magazines>
3. <https://www.culture.ru/literature/books>
4. <http://www.klassika.ru/>

**Дополнительные источники:**

1. Сборник упражнений и тестовых заданий по культуре речи: учебное пособие для среднего профессионального образования/ Под ред. В.Д.Черняк. - Санкт - Петербург – Москва, САГА- ФОРУМ, 2006г.
2. Русский язык и культура речи: учебник для вузов [Электронный ресурс] / Н.А. Ипполитова и др. – М.: КноРус, 2009г.
3. Орфографический словарь русского языка/Под ред. С.И. Ожегова. – М.: Докид –

Пресс,2007г.

4. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка: учебное пособие для учащихся. – 4-е изд., стер. – М.: Цитадель Трейд,2003г.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, проверочных письменных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных и групповых творческих заданий..

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1		2
<b>Умения:</b>		
- анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочёты в своей устной и письменной речи;	-грамотно выражает свои мысли в устной и письменной форме; -в полной мере использует теоретические сведения о русском языке;	Внеаудиторная работа по теме, практические работы, защита творческих работ
- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;	-продуктивно использует определенные языковые средства; -уважительно относится к родному языку; -активно участвует в формировании коммуникативной компетенции;	практические работы, защита творческих работ, зачет
- пользоваться словарями русского языка.	-самостоятельно работает с лингвистическими словарями ; - владеет языковой культурой;	практические работы, проверка выполнения внеаудиторных письменных работ, контрольная работа
-учитывать в своей речевой деятельности особенности функциональных стилей и риторических жанров, специфику речевой ситуации.	-продуктивно реализует грамматические навыки; -активно применяет полученные знания из смежных областей наук;	практические работы, проверка выполнения внеаудиторных письменных работ, контрольная работа
-представлять продуманную структуру публичного выступления	-осознанно различает функцию зачина и завязки во вступлении -осознанно различает функцию основной части выступления — аргументация тезиса -осознанно различает функцию заключения	практические работы, проверка выполнения внеаудиторных письменных работ, дифференцированный зачет

	-располагает составные части выступления в соответствии с логикой публичного выступления	
- применять особые средства обозначения структурных частей выступления	-умело включает эффективные средства обозначения структурных частей выступления	практические работы, проверка выполнения внеаудиторных письменных работ, дифференцированный зачет
<b>Знания:</b>		
- различие между языком и речью	-глубоко осмысливает основные понятия русского языка и культуры речи	практические работы, проверка выполнения внеаудиторных письменных работ, контрольная работа
-специфику устной и письменной речи	-эффективно различает особенности форм общения — звучащую и графически закреплённую речь -точно характеризует особенности письменной и устной формы литературного языка	проверка выполнения внеаудиторных письменных работ, контрольная работа, практические работы
-основные нормы русского литературного языка;	-осознанно владеет правилами грамматики -систематически работает со словарями разного типа	проверка выполнения внеаудиторных письменных работ, контрольная работа, практические работы
-правила продуцирования текстов разных деловых жанров	- точно определяет признаки текста и его строения -грамотно ориентируется в особенностях разных типов и стилей речи	проверка выполнения внеаудиторных письменных работ, контрольная работа, практические работы
-основные требования к структуре публичного выступления	-осознанно различает функцию зачина и завязки во вступлении -самостоятельно знакомится со способами аргументации основной мысли(тезиса) -продуктивно знакомится со способами формулирования обобщения- вывода в конце выступления	проверка выполнения внеаудиторных письменных работ, контрольная работа, практические работы
-особые средства обозначения структурных частей выступления	-самостоятельно знакомится со средствами обозначения вступления -активно знакомится со средствами обозначения основной части выступления -продуктивно изучает	проверка выполнения внеаудиторных письменных работ, практические работы

средства обозначения  
заключительной части  
выступления

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверять не только знания и умения, но и развитие общих компетенций:

<b>Результаты (формирование общих компетенций)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
<p><b>ОК 4.</b> Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития</p>	<p>-самостоятельно изучает отдельные вопросы курса РЯиКР по электронным материалам в базе НТМТ, в Интернете; -эффективно применяет знания для подготовки проектов, сообщений, семинаров, выступлений на практических занятиях;</p>	<p>доклады, сообщения, презентации, выступление на семинарах, практических занятиях, дифференцированный зачет;</p>
<p><b>ОК 5.</b> Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p>	<p>- активно работает с компьютером при создании презентаций, подготовке к семинарам, к промежуточной аттестации -правильно оформляет свои мысли в соответствии с языковыми, коммуникативными нормами</p>	<p>грамматические диктанты, тексты изложений, тестовые задания по теме «Нормативность и выразительность русской речи»; заполнение оценочных листов, листов самоконтроля или взаимоконтроля -доклады, сообщения, презентации, зачет; внеаудиторные письменные работы, контрольная работа, практические работы, творческие работы.</p>
<p><b>ОК 6.</b> Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководителями, потребителями</p>	<p>-внимательно слушает и слышит членов группы, руководителя; - четко знает цель работы группы и свою конкретную задачу; - умело выстраивает диалог с членами группы; -точно и понятно ставит цели перед группой или учебной парой сменного или постоянного состава; - умело распределяет «роли» между членами группы, учебной парой.</p>	<p>план действий при работе в малых группах; описание ролей в малой группе и их функции; план действий при работе в учебных парах постоянного или сменного состава; описание ролей в учебных парах постоянного или сменного состава; практические занятия, творческие задания, зачётная работа.</p>