

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
«Уральский федеральный университет  
имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»  
Нижнетагильский технологический институт (филиал)  
Нижнетагильский машиностроительный техникум

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
В.В. Потанин  
« 06 » 06 2020 г.



## ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

программы подготовки специалистов среднего звена  
по специальности СПО  
22.02.06 Сварочное производство  
базовой подготовки

2020 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 22.02.06 Сварочное производство», утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 21.04.14 № 360, укрупнённой группы подготовки 22.00.00 Технологии материалов.

Организация разработчик: ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет имени первого Президента России В.Н. Ельцина»  
Нижнетагильский технологический институт (филиал)  
Нижнетагильский машиностроительный техникум

Разработчик: О. С. Журавская, преподаватель

Программа обсуждена и одобрена на заседании цикловой комиссии общеобразовательного, социально-экономического, математического и естественнонаучного цикла

от 17.03 2020 протокол № 3

Председатель ЦК \_\_\_\_\_

 Е.В.Ведерникова

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании и Методического Совета ИТМТ

Протокол № 4 \_\_\_\_\_ Председатель Методического Совета \_\_\_\_\_

«23» 03 2020 г.

 Е.В. Гильдерман



## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>5</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>10</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>12</b>

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 22.02.06 Сварочное производство, укрупненная группа специальностей 22.00.00 Технологии материалов.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** учебная дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл (вариативная часть).

## 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» формируются элементы следующих общих компетенций обучающегося:

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

Формирование элементов профессиональных компетенций, содержащихся во ФГОС:

ПК 2.2. Выполнять расчеты и конструирование сварных соединений и конструкций.

### **В результате освоения дисциплины студент должен уметь:**

-анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности, устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;

-строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;

-пользоваться словарями русского языка;

-учитывать в своей речевой деятельности особенности функциональных стилей и риторических жанров, специфику речевой ситуации;

-представлять продуманную структуру публичного выступления;

-применять особые средства обозначения структурных частей выступления;

### **В результате освоения дисциплины студент должен знать:**

-различия между языком и речью;

-специфику устной и письменной речи;

- основные нормы русского литературного языка;
- правила продуцирования текстов разных деловых жанров;
- основные требования к структуре публичного выступления;
- особые средства обозначения структурных частей выступления;

#### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки студента — 48 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки студента - 32 часа;

самостоятельной работы студента - 16 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>48</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>32</b>
в том числе:	
практические занятия	4
контрольные работы	
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>16</b>
в том числе:	
-составление терминологического словаря;	2
-составление таблиц, схем, опорного конспекта;	2
-конспектирование текста;	4
-подготовка к семинару, деловой игре, викторине;	4
-подготовка реферата, доклада, сообщения по теме.	4
<b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
Введение. Предмет, задачи, основные разделы курса	<b>Содержание учебного материала</b> Язык как средство коммуникации. Понятия «культура речи» и «культурный человек». Особенности и уровень культуры речи в современном обществе.	2	1
	<b>Самостоятельная работа по разделу: выполнение домашних заданий по введению.</b> Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы: - Пословицы и поговорки русского народа об умении общаться и говорить - Фразеологизмы со словом <i>язык</i> - Цитаты и крылатые выражения о коммуникативном умении		
<b>Раздел 1. Нормативность и выразительность речи</b>		<b>14</b>	
Тема 1.1 Понятие нормы. Виды языковых норм. Акцентологические нормы русского языка	<b>Практическое занятие</b>	2	2
	Сообщения студентов об оценке народом коммуникативных умений. Понятие языковой нормы. Виды норм. Акцентологические нормы русского языка.		
Тема 1.2. Орфоэпические нормы русского языка	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2
	Оглушение, озвончение согласных звуков, особенности произношения сочетаний нескольких согласных, произношение звуков, обозначенных буквами О-Ё-Е; работа со словарями; выполнение практических заданий.		
Тема 1.3 Грамматические (морфологические) нормы русского языка	<b>Практическое занятие</b>	2	2
	Составление тезисов: нормы образования и употребления значимых частей речи и их грамматических форм, работа со словарями; выполнение практических заданий.		
Тема 1.4.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2

<b>Грамматические (синтаксические) нормы современного русского языка</b>	Составление тезисов: нормы построения словосочетаний и предложений, употребление служебных частей речи, работа со словарями		
<b>Тема 1.5. Лексико - фразеологические нормы русского языка</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Составление тезисов: точность речи, прямое и переносное значение слова, многозначность, слова-паронимы, омонимы; тренировочные упражнения по использованию фразеологизмов, работа со словарями	2	2
<b>Тема 1.6</b> <b>Качество речи: ясность, чистота, уместность, краткость.</b> <b>Виды образных средств и их функции в риторических текстах.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Сообщения студентов о качествах речи: уместности, краткости, чистоте; составление тезисов, просмотр и обсуждение фильма «Как слово наше отзовется» (о влиянии нецензурной речи). Наблюдения, анализ и редактирование текстов, практические задания творческого характера (возможности словообразования, синонимии, метонимии, фразеологизмов, крылатых слов, пословиц и поговорок и др.)	2	2
<b>Тема 1.7.</b> <b>Контрольная работа по разделу «Нормативность и выразительность речи»</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Контроль ЗУНов: разноуровневая контрольная работа	2	2
	<b>Самостоятельная работа по разделу: выполнение домашних заданий по разделу 1.</b> <b>Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b> - Народ об умении говорить и общаться (За что хвалит и за что осуждает в пословицах и поговорках?) - Вариативность и подвижность русского ударения - Определение рода иноязычных неизменяемых существительных - Морфологические нормы употребления количественных и собирательных числительных	5	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Синтаксические нормы согласования подлежащего и сказуемого</li> <li>-Синтаксические нормы построения предложений с обособленными членами (определениями и обстоятельствами)</li> <li>- Особенности употребления слов-паронимов</li> <li>- Фразеологические нормы</li> <li>- Рассуждение на тему: «Зачем я употребляю ненормативную лексику?»</li> <li>-Качества речи: уместность и логичность</li> <li>- Возможности образных средств для индивидуализации и обогащения речи.</li> </ul>		
<b>Раздел 2. Риторический жанр «Спор»</b>		<b>8</b>	
Тема 2.1. Типы спора. Подготовка к спору. Ведение спора по сути. Уловки в споре. Ведение спора при публице	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Спор-один из важнейших видов речевого общения. Основные стратегии, тактики и приемы спора. Виды спора по цели, по числу участников, по форме проведения, споры организованные и неорганизованные, споры сосредоточенные и бесформенные. Доводы в споре, Законы аргументации и убеждения. .</p>	2	2
Тема 2.2. Ведение спора при публице: «Курить или не курить — каждый решает сам».	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Аргументы к слушателям, демонстрация и опровержение демонстрации аргументов, довод к человеку. Речевой практикум.</p>	2	2
Тема 2.3. Особенности ведения дебатов.	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Дебаты: спор или обсуждение? Подготовка дебатов. Правила для участников дебатов. Проведение дебатов. Участие зрителей. Подбор тезисов и аргументов к теме и их иллюстрация: «Могут ли дебаты, если они получают распространение у нас в стране, помочь обществу в решении социальных проблем?»</p>	2	2
Тема 2.4. Дискуссия/ дебаты на тему: «Есть ли будущее у России?»	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Проведение дебатов. Участие зрителей. Речевой практикум.</p>	2	2



	<p><b>Самостоятельная работа по разделу: выполнение домашних заданий по разделу 2</b></p> <p><b>Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Убеждение собеседника;</li> <li>-Техника доказательства;</li> <li>-Основные виды аргументов;</li> <li>-Ошибки и уловки спорщиков;</li> <li>-Тезис и аргументы к теме;</li> <li>-Подтвердите или опровергните пословицу;</li> <li>-Приведите аргументы в поддержку тезиса: Культура общения очень важна для современного человека;</li> </ul>	<b>4</b>	
<b>Раздел 3. Риторический жанр «Ораторика»</b>		<b>8</b>	
Тема 3.1. <b>Ораторика как риторический жанр. Композиция текста. Аргументы.</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Основные принципы отбора и расположения материала в речи. Трёхчастность композиции монологического выступления: «голова» речи (вступление), «тело» речи (основная часть), «ноги» речи (заключение). Переходы между частями речи.</p>	2	2
Тема 3.2. <b>Подготовка монологического выступления.</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Принципы и приемы подготовки к речи убеждающей или агитирующей; эпидейктической или информационной. Риторический эскиз речи. Сильные и слабые аргументы. Работа оратора по управлению вниманием.</p>	2	2
Тема 3.3. <b>Иллюстрация аргументов.</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Выбор типа речи (убеждающего или агитирующего; эпидейктического или информационного) для публичного выступления . Иллюстрация аргументов. Использование невербальных средств общения.</p>	2	2
Тема 4. <b>Монологическое выступление (по самостоятельно выбранной теме )</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Выступления студентов по самостоятельно выбранной теме; оценочные листы, самоанализ и взаимонализ выступления, рефлексия.</p>	2	2

	<p><b>Самостоятельная работа по разделу: выполнение домашних заданий по разделу 3</b></p> <p><b>Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выбор темы публичного выступления;</li> <li>- Определение и формулирование цели публичного выступления;</li> <li>- Подбор материалов по теме выступления;</li> <li>- Составление плана по теме выступления;</li> <li>- Виды аргументов и подбор аргументов по теме выступления;</li> <li>-Невербальные средства общения.</li> </ul>	<b>5</b>	
<b>Всего:</b>		<b>48</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка, литературы и культуры речи.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных и учебно-методических пособий по дисциплине;

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедиапроектор;
- телевизор.

Оснащенность учебного кабинета: 19 столов на 38 посадочных мест, стол и стул для преподавателя, доска, телевизор, DVD.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Основные источники:**

1. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для среднего профессионального образования. – Ростов – на – Дону: Феникс, 2007г.

**Периодические издания:**

1. Газета «Российская газета»
2. Газета «Областная газета»

**Интернет-ресурсы:**

1. <http://gramota.ru/biblio>
2. <http://gramota.ru/biblio/magazines>
3. <https://www.culture.ru/literature/books>
4. <http://www.klassika.ru/>

**Дополнительные источники:**

1. Сборник упражнений и тестовых заданий по культуре речи: учебное пособие для среднего профессионального образования/ Под ред. В.Д.Черняк. - Санкт - Петербург – Москва, САГА- ФОРУМ,2006г.
2. Русский язык и культура речи: учебник для вузов [Электронный ресурс] / Н.А. Ипполитова и др. – М.: КноРус, 2009г.
3. Орфографический словарь русского языка/Под ред. С.И. Ожегова. – М.: Докид – Пресс,2007г.
4. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка: учебное пособие для учащихся. – 4-е изд., стер. – М.: Цитадель Трейд,2003г.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, проверочных письменных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных и групповых творческих заданий..

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1		2
<b>Умения:</b>		
- анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочёты в своей устной и письменной речи;	-грамотно выражает свои мысли в устной и письменной форме; -в полной мере использует теоретические сведения о русском языке;	Внеаудиторная работа по теме, практические работы, защита творческих работ
- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;	-продуктивно использует определенные языковые средства; -уважительно относится к родному языку; -активно участвует в формировании коммуникативной компетенции;	практические работы, защита творческих работ, зачет
- пользоваться словарями русского языка.	-самостоятельно работает с лингвистическими словарями ; - владеет языковой культурой;	практические работы, проверка выполнения внеаудиторных письменных работ, контрольная работа
-учитывать в своей речевой деятельности особенности функциональных стилей и риторических жанров, специфику речевой ситуации.	-продуктивно реализует грамматические навыки; -активно применяет полученные знания из смежных областей наук;	практические работы, проверка выполнения внеаудиторных письменных работ, контрольная работа
-представлять продуманную структуру публичного выступления	-осознанно различает функцию зачина и завязки во вступлении -осознанно различает функцию основной части выступления — аргументация тезиса -осознанно различает функцию заключения -располагает составные части выступления в соответствии с логикой публичного	практические работы, проверка выполнения внеаудиторных письменных работ, дифференцированный зачет

	выступления	
- применять особые средства обозначения структурных частей выступления	-умело включает эффективные средства обозначения структурных частей выступления	практические работы, проверка выполнения внеаудиторных письменных работ, дифференцированный зачет
<b>Знания:</b>		
- различие между языком и речью	-глубоко осмысливает основные понятия русского языка и культуры речи	практические работы, проверка выполнения внеаудиторных письменных работ, контрольная работа
-специфику устной и письменной речи	-эффективно различает особенности форм общения — звучащую и графически закреплённую речь -точно характеризует особенности письменной и устной формы литературного языка	проверка выполнения внеаудиторных письменных работ, контрольная работа, практические работы
-основные нормы русского литературного языка;	-осознанно владеет правилами грамматики -систематически работает со словарями разного типа	проверка выполнения внеаудиторных письменных работ, контрольная работа, практические работы
-правила продуцирования текстов разных деловых жанров	- точно определяет признаки текста и его строения -грамотно ориентируется в особенностях разных типов и стилей речи	проверка выполнения внеаудиторных письменных работ, контрольная работа, практические работы
-основные требования к структуре публичного выступления	-осознанно различает функцию зачина и завязки во вступлении -самостоятельно знакомится со способами аргументации основной мысли(тезиса) -продуктивно знакомится со способами формулирования обобщения- вывода в конце выступления	проверка выполнения внеаудиторных письменных работ, контрольная работа, практические работы
-особые средства обозначения структурных частей выступления	-самостоятельно знакомится со средствами обозначения вступления -активно знакомится со средствами обозначения основной части выступления -продуктивно изучает средства обозначения заключительной части выступления	проверка выполнения внеаудиторных письменных работ, практические работы

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверять не только знания и умения, но и развитие общих компетенций:

Результаты (формирование общих компетенций)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<b>ОК 4.</b> Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	-самостоятельно изучает отдельные вопросы курса РЯиКР по электронным материалам в базе НТМТ, в Интернете; -эффективно применяет знания для подготовки проектов, сообщений, семинаров, выступлений на практических занятиях;	доклады, сообщения, презентации, выступление на семинарах, практических занятиях, дифференцированный зачет;
<b>ОК 5.</b> Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	- активно работает с компьютером при создании презентаций, подготовке к семинарам, к промежуточной аттестации -правильно оформляет свои мысли в соответствии с языковыми, коммуникативными нормами	грамматические диктанты, тексты изложений, тестовые задания по теме «Нормативность и выразительность русской речи»; заполнение оценочных листов, листов самоконтроля или взаимоконтроля -доклады, сообщения, презентации, зачет; внеаудиторные письменные работы, контрольная работа, практические работы, творческие работы.
<b>ОК 6.</b> Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководителями, потребителями	-внимательно слушает и слышит членов группы, руководителя; - четко знает цель работы группы и свою конкретную задачу; - умело выстраивает диалог с членами группы; -точно и понятно ставит цели перед группой или учебной парой сменного или постоянного состава; - умело распределяет «роли» между членами группы, учебной парой.	план действий при работе в малых группах; описание ролей в малой группе и их функции; план действий при работе в учебных парах постоянного или сменного состава; описание ролей в учебных парах постоянного или сменного состава; практические занятия, творческие задания, зачётная работа.