

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Уральский федеральный университет
имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»
Нижнетагильский технологический институт (филиал)
Нижнетагильский машиностроительный техникум



УТВЕРЖДАЮ
Директор

В.В. Потанин

« 05 » 09 2019 г.

ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«РУССКИЙ ЯЗЫК»

основной образовательной программы
среднего (полного) общего образования
технический профиль,
базовый уровень

2019 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 года № 413 и примерной программы, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») протокол № 3 от 21 июля 2015 г.

Организация-разработчик

ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет
Нижнетагильский технологический институт (филиал)
Нижнетагильский машиностроительный техникум

Разработчик:  О.С. Журавская, преподаватель

Программа обсуждена и одобрена на заседании цикловой комиссии общеобразовательного, социально-экономического, математического и естественнонаучного цикла

от 4.09.19 протокол № 7

Председатель ЦК



Е.В.Ведерникова

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании и Методического Совета НТМТ

Протокол № 3

Председатель Методического Совета

« 5 » 09 2019 г.




Е.В. Гильдерман

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
2. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	27
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	29

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Содержание программы учебной дисциплины «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.
- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире;
- формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- устной и письменной речи учащихся; освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

Общая характеристика учебной дисциплины «Русский язык»

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

В реальном образовательном процессе формирование указанных ниже компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

Коммуникативная компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование **языковой и лингвистической (языковедческой)** компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование **культуроведческой** компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

При изучении русского языка на базовом уровне решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка.

Реализация содержания учебной дисциплины «Русский язык» предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Русский язык »

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы среднего (полного) общего образования.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык» является частью обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования, относится к общим дисциплинам общеобразовательного учебного цикла.

1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни;
- сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

предметных:

1) сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

5) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;

6) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов;

самостоятельной работы обучающегося 39 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
в том числе:	
практические занятия	20
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	39
в том числе:	
Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной нормативной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем). Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ, отчетов и подготовка к их защите. Подготовка докладов, выступлений,	
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
Введение	Содержание	2	1
	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.		
Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи		14	
Тема 1.1. Язык и речь.	Содержание	2	2
	Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.		
Тема 1.2. Функциональные стили речи	Содержание	2	2
	Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.		
Тема 1.3. Функциональные стили речи и их особенности.	Содержание	2	3
	Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.		
Тема 1.4. Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.	Практическое занятие	2	2
	Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). Анализ структуры текста. Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста.		

Тема 1.5. Произведение речи	Текст как	Содержание	2	3
		. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.		
Тема 1.6. Типы речи		Содержание	2	2
		Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста.		
Тема 1.7. Анализ прозаического текста		Практическое занятие	2	2
		Освоение видов переработки текста. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Составление связного высказывания, на заданную тему (в том числе на лингвистическую).		
Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография			8	
Тема 2.1. Фонетические единицы		Содержание	2	2
		Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.		
Самостоятельная работа обучающихся. Домашняя работа.			2	
Тема 2.2. Орфоэпические нормы		Содержание	2	2
		Произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.		
		Самостоятельная работа обучающихся: конспект		
Тема 2.3. Правописание гласных и согласных в корне слова		Содержание	2	3
		Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц.		
		Самостоятельная работа обучающихся. Подготовка сообщений о культуре		

Тема 2.4. Правописание приставок, не изменяющихся и изменяющихся на письме	Практическое занятие . Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.	2	3
Раздел 3. Лексикология и фразеология		10	
Тема 3.1. Слово в лексической системе языка.	Содержание Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся. Домашняя работа.	2	
Тема 3.2. Лексика с точки зрения происхождения и употребления.	Содержание Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.	2	2
Тема 3.3. Фразеология.	Содержание Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся. Домашняя работа.	2	
Тема 3.4. Лексические нормы	Практическое занятие Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление. Лексический и фразеологический	2	2

	анализ слова. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.		
	Самостоятельная работа обучающихся. Домашняя работа.	2	
Тема 3.5. Лексические нормы. Работа над ошибками	Практическое занятие Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему. Доделывание работы. Исправление текстов.	2	2
Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография		10	
Тема 4.1. Морфема. Морфемный разбор слова	Содержание Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.	2	2
Тема 4.2. Способы словообразования	Практическое занятие Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. Самостоятельная работа обучающихся. Домашняя работа.	2	2
Тема 4.3. Тавтология. Плеоназм.	Содержание Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором одно-коренных слов. Самостоятельная работа обучающихся. Домашняя работа.	2	2
Тема 4.4.. Чередование гласных в корне слова.	Содержание Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при- / пре-. Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления	2	2

		слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.		
Тема 4.5. Правписание сложных слов.		Содержание Правписание сложных прилагательных, существительных. Слова со словом – пол. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.	2	2
Раздел 5. Морфология и орфография			14	2
Тема 5.1 Основные выразительные средства морфологии. Служебные части речи		Содержание Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии. Предлог как часть речи. Правписание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др. Союз как часть речи. Правписание союзов. Отличие союзов тоже, также, что-бы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Частица как часть речи. Правписание частиц. Правписание частиц не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правписание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	2	2

<p>Тема 5.2. Имя существительное.</p>	<p>Практическое занятие</p> <p>Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся. Домашняя работа</p>	<p>2</p>	<p>2</p>
<p>Тема 5.3. Имя прилагательное.</p>	<p>Содержание</p> <p>Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.</p>	<p>2</p>	<p>2</p>
<p>Тема 5.4. Имя числительное. Местоимение.</p>	<p>Содержание</p> <p>Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода. Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.</p>	<p>2</p>	<p>2</p>
<p>Тема 5.5. Глагол.</p>	<p>Практическое занятие</p> <p>Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</p>	<p>2</p>	<p>3</p>
<p>Тема 5.6.</p>	<p>Содержание</p>	<p>2</p>	<p>2</p>

<p>Причастие. Деепричастие</p>	<p>Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.</p> <p>Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий</p>		
<p>Тема 5.7. Наречие. Слова категории состояния</p>	<p>Содержание Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Безлично-предикативные слова. Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.</p>	2	2
<p>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация</p>		20	
<p>Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса. Виды простых предложений.</p>	<p>Содержание Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</p>	2	2

	Самостоятельная работа обучающихся. Домашняя работа.		
Тема 6.2. Тире между подлежащим и сказуемым	Содержание Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся: конспект	2	
Тема 6.3. Второстепенные члены предложения.	Содержание Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста.	2	2
Тема 6.4. Однородные члены предложения	Практическое занятие Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Использование однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.	2	3
Тема 6.5. Знаки препинания при вводных слова и обращениях	Содержание Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Использование вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.	2 2	2

	Самостоятельная работа обучающихся. Домашняя работа.		
Тема 6.6. Сложносочиненное предложение.	Содержание Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.	2	2
Тема 6.7. Сложноподчиненное предложение.	Содержание Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся. Домашняя работа.	2	
Тема 6.8. Бессоюзное сложное предложение.	Практическое занятие Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся. Домашняя работа.	2	
Тема 6.9. Сложное предложение с разными видами связи. Прямая речь. Диалог.	Содержание Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	2	2
Тема 6.10. Составление схем предложений. Контрольная работа.	Содержание Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения. Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.	2	2
	Итого:	117	

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)

3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по литературе, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Русский язык» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по русскому языку и литературе, рекомендованные допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научно-популярной литературой по вопросам языкознания, по словесности, вопросам литературоведения.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Русский язык и литература» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по русскому языку и литературе, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. В.Ф. Греков, СЕ. Крючков, Л.А. Чешко. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы: Учебное пособие. - М.: Просвещение, 2005г.
2. Розенталь Д.Э. Русский язык.10-11 класс: Пособие для общеобразовательных учебных заведений. - М.: Дрофа, 2002г.
3. Розенталь Д.Э. Русский язык: Учебное пособие для школьников старших классов и поступающих в вузы. – М.: Оникс, 2007г.
4. Дудорова, М.В. Современный русский язык: практикум [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / М.В. Дудорова, М.В. Слаутина. — Электрон. дан. — Екатеринбург : УрФУ, 2014. — 68 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/98914>. — Загл. с экрана.

Дополнительные источники:

1. Бельчиков Ю.А. Словарь паронимов русского языка. – М.: Астрель, 2002 г.
2. Власенков А.И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учебное пособие для 10 – 11 классов. – М.: Просвещение, 1996г.
3. Дубягина О.П., Смирнов Г.Ф. Современный русский жаргон: Словарь-справочник. - М.: Юриспруденция, 2001г.
4. Новый популярный словарь русского языка: толково – энциклопедический словарь [Электронный ресурс]. – М.: Бизнессофт, 2007г.
5. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Русский язык. Орфография. Пунктуация: Учебник. – М.: Айрис-Пресс, 2002г.
6. Словарь - справочник Русский язык / Авт. - сост В.М. Жабцев. – М.: Харвест; АСТ, 2001г.
7. Словарь сочетаемости слов русского языка: Около 2500 словарных статей / П.И. Денисов, Н.К. Зеленова и др. – М.: Астрель, 2002г.
8. Толковый словарь современного русского языка: Языковые изменения конца 20 столетия / Под ред. Г.Н. Складневской. – М.: Астрель, 2001г.
9. ТЕСТЫ по орфографии. 1с: Репетитор: пособие для старшеклассников, абитуриентов и учителей [Электронный ресурс]. – М.: 1С, 2009г.
10. ТЕСТЫ по пунктуации. 1с: Репетитор: пособие для старшеклассников, абитуриентов и учителей [Электронный ресурс]. – М.: 1С, 2009г.

11. Репетитор по русскому языку Кирилл и Мефодия: подготовка к выпускным и вступительным экзаменам[Электронный ресурс].- М.: Кирилл и Мефодий, 2009г.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в рамках текущего контроля и промежуточной аттестации индивидуальных образовательных достижений – демонстрируемых обучающимися знаний, умений и компетенций.

Текущий контроль проводится преподавателем в процессе проведения письменных проверочных работ, тестирования а также выполнения студеном индивидуальных творческих заданий, защиты рефератов. Формы и методы контроля, применяемые преподавателем для оценивания усвоенных знаний и усвоенных умений, представлены в таблице 1.

Контроль и оценивание компетенций осуществляется в соответствии с показателями результатов обучения и с использованием форм и методов контроля, представленных в таблице 2.

Обучение по учебной дисциплине завершается промежуточной аттестацией в форме экзамена.

Для текущего контроля и промежуточной аттестации преподавателем разрабатывается контроль оценочных средств (КОС), которые включают в себя педагогические контрольно-измерительные материалы, предназначенные для определения соответствия (или несоответствия) индивидуальных образовательных достижений основным показателям результатов подготовки (таблицы).

Таблица 1

Контроль и оценивание предметных результатов

Предметные результаты отражают	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результатов	Формы и методы контроля и оценки
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
1) сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой	воспроизводить содержание литературного произведения; - осуществлять речевой самоконтроль;	Логичность и точность построение предложений единое целое текст. Выделение	-работа по развитию речи - творческие работы - устные сообщения - пересказ художественного текста;

<p>практике 2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью</p>	<p>оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач</p>	<p>основных элементов содержания произведения. разграничение трехчастной структуры текста. Грамотно и самостоятельно оценивает устные и письменные высказывания. Не путается в раскрытии освещаемого вопроса. Выразительно и четко передает основные особенности при коммуникативном общении. Делает логические паузы на месте определенных знаков препинания (точка, запятая, двоеточие, восклицательный знак и т.п.)</p>	<p>- анализ отдельных глав литературного текста; - работа со словарями, справочниками, энциклопедиями (сбор и анализ интерпретаций)</p>
<p>3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации 4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров</p>	<p>- анализировать и интерпретировать художественное произведение. - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления</p>	<p>грамотно оформляет свое устное и письменное сообщение сохраняет трехчастную структуру сообщения (устного, письменного текста) отсутствие орфографических, грамматических, пунктуационных, лексических ошибок Разбирается в различных видах анализа текста.</p>	<p>- проверка выполнения письменных работ - контрольная работа Узнавание литературоведческих терминов с результирующим выбором и изложением актуального значения; - литературные викторины по изучаемому художественному произведению; - сочинение, эссе, рецензия на изучаемый литературный - проверка выполнения внеаудиторных, письменных работ</p>

		<p>Может отличить один вид анализа текста от другого. Использование сведений по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости; Быстро ориентируется и логично строит новый текст сообщения. может обозначить главные положения не только тезисами, но и связным логичным текстом.</p>	
<p>2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью</p>	<p>- содержание изученных литературных произведений; - основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв.;</p>	<p>Полнота и точность в определении авторской эпохи. Времени, когда жил и творил автор, культурно исторический контекст произведений. Ориентируется в основных изменениях и преобразованиях языковой нормы русского литературного</p>	<p>- фронтальный опрос обучающихся; - беседа с обучающимися по прочитанному тексту; - исследовательские и творческие работы обучающихся; - составление конспектов критических статей по художественному произведению, карточек с библиографическим данными писателей и</p>

		языка Верно использует знания в области современных тенденций в развитии норм русского литературного языка	поэтов русской и зарубежной литературы;
б) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;	основные закономерности и историко-литературного процесса и черты литературных направлений;	Литературные направления и результаты деятельности авторов-создателей и основоположников литературных течений и направлений. Верное представление об особенностях употребления в речи основных языковых единиц	- фронтальный опрос обучающихся; - беседа с обучающимися по прочитанному тексту; - исследовательские и творческие работы обучающихся;
10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. 8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи основные теоретико-литературные понятия;	Ориентироваться в литературоведческих понятиях и терминах. Грамотно использует в письменной и устной речи особенности определенного стиля Ориентируется в основных функциональных стилях речи Верно определяет тип речи, текста Верно определяет тип речи устного высказывания	- тестовые и контрольные работы (владеть литературоведческими понятиями); - работа с литературоведческими словарями;