

Приложение III. ОГСЭ. 01
к программе СПО по специальности
22.02.06 Сварочное производство

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

2023г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта для специальности 22.02.06 Сварочное производство, утверждённого приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 21.04. 2014 г. № 360 укрупненной группы подготовки 22.00.00 Технологии материалов

Организация разработчик: ФГАУ ВО «Уральский Федеральный университет имени первого Президента России Е.Н.Ельцина»
Нижнетагильский технологический институт (филиал)
Нижнетагильский машиностроительный техникум

Разработчик: В.Л. Фадеева, преподаватель первой квалификационной категории

Программа обсуждена на заседании цикловой комиссии общеобразовательного, социально-экономического, математического и естественнонаучного циклов от 12.04.23 протокол № 3 -

Председатель ЦК

 Е.В.Ведерникова

Программа рассмотрена и одобрена на заседании и Методического Совета НТМТ

Протокол № 1

Председатель Методического Совета



В.В. Потанин

«13» 04 2023г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является составной частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 22.02.06 Сварное производство укрупненная группа специальностей 22.00.00 Технологии материалов

1.2. Место учебной дисциплины и структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина входит в общий гуманитарный и социально - экономический учебный цикл.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

ДР 1. Осознающей себя гражданином России и защитником Отечества, выражающей свою российскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе и современном мировом сообществе. Сознательное единство с народом

с Российским государством, демонстрирующей ответственность за развитие страны. Проявляющей готовность к защите Родины, способной аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России, сохранять и защищать историческую правду о Российском государстве

ДР 2. Проявляющей активную гражданскую позицию на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан, уважения к историческому и культурному наследию России. Осознанию и деятельно выражающей неприятие дискриминации в обществе по социальным, национальным, религиозным признакам, экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности. Обладающей опытом гражданской социальной деятельности (в студенческом самоуправлении, добровольчестве, экологических, природоохранных, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах). Принимающей роль пайтера и участника общественных отношений, связанных с взаимодействием с народными избранниками

ДР 3. Демонстрирующей приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России, принципам честности, порядочности, открытости. Действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков. Готовый к целевому взаимодействию и неформальному общению с представителями разных народов, национальностей, вероисповеданий, отличающий их от узастиков групп и предвещающий общению с представителями его. Проявляющий уважение к людям старшего поколения, готовность к участию в поведении окружающих и предвещающий его. Проявляющий уважение к людям старшего поколения, готовность к участию в социальной поддержке нуждающихся в ней

ДР 5. Демонстрирующей приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающей свою этнокультурную идентичность, осознающей себя патриотом народа России, деятельно выражающей чувство принадлежности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющей ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к

соотечественникам за рубежом, поддерживающей их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающей их права

ДР 7. Осознающей и деятельно выражающей приоритетную ценность каждой человеческой жизни, уважающей достоинство личности каждого человека, собственную и чужую уникальность, свободу мировоззренческого выбора, самоопределения. Проявляющей бережливое и чуткое отношение к религиозной принадлежности каждого человека, предвещающей в отношении выражения прав и законных интересов других людей.

ДР 8. Проявляющей и демонстрирующей уважение законных интересов и прав представителей различных этнокультурных, социальных, конфессиональных групп в российском обществе, национального достоинства, религиозных убеждений с учетом соблюдения необходимых обеспечения конституционных прав и свобод граждан. Понимающей и деятельно выражающей ценность межрелигиозного и межнационального согласия людей, граждан, народов в России. Выражающей солидарность к проумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства, включенный в общественные инициативы, направленные на их сохранение

ДР 11. Проявляющей уважение к эстетическим ценностям, обладающей основами эстетической культуры. Критически оценивающей и деятельно проявляющей понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и посыле людей. Бережливо относящийся к культуре как средству коммуникации и самовыражения в обществе, выражающей участие в нравственных нормах, традициях в искусстве. Ориентированной на собственное самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве с учетом российских традиционных духовно-нравственных ценностей, эстетическом обустройстве собственного быта. Разделяющей ценности отечественного и мирового художественного искусства, роли народных традиций и народного творчества в искусстве. Выражающей ценностное отношение к технической и промышленной эстетике

ДР 12. Принимающей российские традиционные семейные ценности. Ориентированной на создание устойчивой многодетной семьи, понимание брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансово содержания

ДР 13. Демонстрирующей умение эффективно взаимодействовать в команде, вести диалог, в том числе с использованием средств коммуникации.

ДР 15. Демонстрирующей готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий
 ОК 8. Самостоятельно определять задачи, профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

Самостоятельная работа обучающегося (всего)	24
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни, как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- основы процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этнических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	72
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) в том числе:	48

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы философии»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа студентов	Объем часов	Коды компетенций и личностных результатов, формирующихся в результате освоения элементов программы
1	2	3	4
Введение. Философия, ее смысл, функция и роль в обществе.		6	ОК 1,3,4,6,7,8 ДР1,2,3,5,7,8,11,12,13,15
Раздел 1. Основные идеи мировой философии от античности до новейшего времени.	Содержание учебного материала	4	
	1 Философия как особая отрасль знаний и тип мировоззрения. Философия как наука, ее предмет, структура и функции. 2 Основной вопрос философии. Язык философии. Содержание учебного материала Самостоятельная работа: выполнение домашних заданий по Введению. Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы: Кому нужна и кому не нужна философия. Философия как «связанный разум».	2	
Раздел 1. Основные идеи мировой философии от античности до новейшего времени.		20	ОК 1,3,4,6,7,8 ДР1,2,3,5,7,8,11,12,13,15
Тема 1.1. Философия античного мира и Средних веков.	Содержание учебного материала 1 Античная философия. Особенности античной философии. Стоицизм, материализм. Гераклит – родоначальник диалектики. Атомистический материализм Демокрита. Платон – создатель классической системы идеализма. Аристотель – отец логики. Содержание учебного материала	4	

2	Философия Средних веков. Особенности средневековой философии. Философия и религия, схоластика (Августин) и схоластика (Фома Аквинский). Спор номиналистов и реалистов в Средние века.	10	
Тема 1.2. Философия нового и новейшего времени			
Содержание учебного материала			
1	Философия эпохи Возрождения. Основные черты мировоззрения эпохи Возрождения. Философские и космологические учения Н. Кузанского и Д. Бруно. Особенности философии Нового времени. Спор сенсуалистов (Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Дж. Локк) и рационалистов (Р. Декарт, Б. Спиноза, В.Г. Лейбниц)		
2	Субъективизм и агностицизм Нового времени. Немецкая классическая философия (И. Кант, Г. В. Ф. Гегель). Немецкий материализм и шалектика (Л. Фейербах, К. Маркс)		
Содержание учебного материала			
3	Постклассическая философия второй половины XIX – начала XX века. (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше, С. Кьеркегор, А. Бергсон). Психологизм З. Фрейда		
Содержание учебного материала			
4	Русская религиозная философия XIX – XX вв. Этапы развития. Философия «всединства» В. С. Соловьева. Н. А. Бердяев-философ свободы и творчества. Особенности отечественной философии.		
Содержание учебного материала			
5	Современная философия (неопозитивизм, аналитическая философия, экзистенциализм, герменевтика)		

Раздел 2. Человек- сознание – познание	Самостоятельная работа: выполнение домашних заданий по разделу 1. Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы Философское учение софистов и Сократ. Взаимоотношения религии и философии в эпоху Средневековья. Философия писемизма А.Шопенгауэра. Учение о человеке в философии экзистенциализма. Становление русского западничества. Философия человека Ф.М.Достоевского. Проблемы экзистенциализма.	6	
		24	
Тема 2.1. Проблемы онтологии	Содержание учебного материала	4	ОК 1,3,4,6,7,8 ДР1,2,3,5,7,8,11,12,13,15
Тема 2.2. Человек как главная философская проблема.	1 Проблема бытия в философии и мировоззрении. Структура бытия. Формы бытия человека. Бытие и картина мира. Сущности.	6	
	2 Материя как вид бытия. Развитие представлений о материи. Атрибуты материи. Социальное время и социальное пространство.		
Тема 2.3. Проблема сознания	Содержание учебного материала	2	
	1 Философия о происхождении и сущности человека. Биосоциальная природа человека. Основные отношения человека: к самому себе, к другим, к обществу, к культуре и природе.		
	2 Проблема «я», образ «я», внутреннее и внешнее «я». Фундаментальные характеристики человека: неповторимость, несамостоятельность, неопределенность.		
	3 Основологающие категории человеческого бытия: творчество, счастье, любовь, труд, игра, вера, смерть.		

12

Тема 2.4. Учение о познании.	1 Философия о происхождении и сущности сознания. Три стороны сознания: предметное сознание, самосознание и сознание как поток переживаний (душа) Идеальное и материальное. Сознание, мышление, язык. Сознание и бессознательное. Современная психология и психическое здоровье личности	4	
	Содержание учебного материала		
Тема 3. Духовная жизнь человека (духа, религии, искусство).	1 Как человек познает окружающий мир? Спор сенсуалистов, рационалистов и агностиков о природе познания. Ступени познания.	8	
	2 Что такое знание. Методы и формы научного познания. Проблема истины.		
Тема 3.1. Философия, естественнонаучная и религиозная картины мира.	Самостоятельная работа: выполнение домашних заданий по Разделу II. Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы: Сознание как субъективное бытие. Проблема развития в философии. Познание: возможности и границы. Истина и её критерии. Сознание мышление язык. Индивидуальные творческие задания по проблемам: «Жизнь как объект философского анализа»; «Сознание дар или наказание для человека»; «Человек и его сущность».	10	ОК 1,3,4,6,7,8 ДР1,2,3,5,7,8,11,12,13,15
	Содержание учебного материала	4	
Тема 3.2. Философия и	1 Картина мира и мировоззрение человека. Философская картина мира и её роль в мировоззрении человека. Естественнонаучная картина мира и её роль в мировоззрении человека.	2	
	2 Религия о смысле человеческого существования. Религиозная картина мира и религиозное мировоззрение.		
	Содержание учебного материала		

13

искусство.	1	Искусство как феномен, организующий жизнь. Талант и гений, соотношение гения и индивидуальности. Психологическое и визионерское искусство. Кризис современного искусства. Искусство в период постмодерна.	4	
	<p>Самостоятельная работа: выполнение домашних заданий по разделу III</p> <p>Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы: Значение веры в жизни современного человека. Религиозная картина мира и религиозное мировоззрение. Роль естественнонаучной картины мира в мировоззрении человека. Решения о смысле человеческого существования.</p>			
Раздел 4. Социальная жизнь.	12			ОК 1.3, 4.6, 7, 8 ДР1, 2, 3, 5, 7, 8, 11, 12, 13, 15
Тема 4.1. Философия и история.	2	Содержание учебного материала 1 Философские концепции исторического развития: концепция одностороннего прогрессивного развития (Г. В. Ф. Гегель, К. Маркс), концепция многолинейного развития (К. Ясперс, А. Вейбер), циклического развития (О. Шпенглер, А. Тойнби, П. Сорокин). Русская философия об исторической судьбы плоти России		
Тема 4.2. Философия и культура.	2	Содержание учебного материала 1 Теория происхождения культуры. Культура и культ. Человек в мире культуры. Культура и цивилизация. Внешняя и внутренняя культура. Массовая культура и массовый человек. Культура и контркультура. Кризис культуры и его преодоление. Культура и природа		
Тема 4.3. Философия и глобальные проблемы современности.	4	Содержание учебного материала 1 Кризис современной цивилизации: гибель природы, перенаселение, терроризм, нищета развивающихся стран. Мировое хозяйство. Наука и ее влияние на будущее человечества.		
		Содержание учебного материала		
	2	2 Философия о возможных путях будущего развития мирового сообщества.		
	4	Самостоятельная работа: выполнение домашних заданий по		

14

	Разделу III Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы: «Культура и контркультура, основные контркультурные движения». «Культ и культура» «Проблемы современной массовой культуры» «Проблема конца истории» «Основные функции искусства. Искусство и творение мира» «Кризис современной цивилизации и попытка его глобального преодоления»	72
	<i>ВСЕГО:</i>	

15

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
Требования к минимальному материально-техническому обеспечению в следующей редакции:

Кабинет социально-экономических дисциплин
15 столов, 30 стульев, доска учебная, переносной проектор, экран, ноутбук, локальная вычислительная сеть с доступом к ресурсам сети Интернет

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Азаренко С.А. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие / С.А. Азаренко, Д.В. Анкин, В.Е. Кемеров Т.Х. Керимов; под ред. Т.Х. Керимова. — Электрон. дан. — Екатеринбург: УрФУ, 2013. — 220 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/98665>
2. Горелов А.А. Основы философии: учебник для среднего профессионального образования. - М.: Академия, 2010г.
3. Кохановский В.П. Основы философии: Учебное пособие для средних специальных учебных заведений. - Ростов на Дону: "Феникс", 2002г., 2005 г.

Дополнительные источники:

1. Бучило Н.Ф. Философия: учебник для вузов, гимназий, колледжей, лицеев, общеобразовательных учреждений [Электронный ресурс] /Н.Ф. Бучило, А.Н. Чумаков. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: КноРус, 2009г
2. Горелов А.А. Основы философии: учебник для среднего профессионального образования. - М.: Академия, 2008г.
3. Канке В.А. Основы философии: Учебник для студентов средних специальных учебных заведений. – М.: Логос, 2003 г.
4. Краткий философский словарь. Под ред. А.П. Алексеева. – М.: ООО «ТК Велб», 2002г.
5. Кондрашов В.А. Новейший философский словарь(текст)/Н.А. Кондрашов и др. – Ростов и/Д: Феникс 2003г.

Периодические издания:

1. Газета «Российская газета»
2. Газета «Областная газета»

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения письменных проверочных работ, а также выполнения студеном индивидуальных творческих заданий, защиты проектов.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результатов	Формы и методы контроля и оценки
У 1: ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни, как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;	Самостоятельность анализа и оценки тех или иные мировоззренческие и этических позиций окружающих людей, общества в целом.	Выполнение творческого задания
З 1: основные категории и понятия философии;	Полнота воспроизведения основных категорий и понятий.	Тест.
З 2: роль философии в жизни человека и общества;	Полнота и точность воспроизведения истории возникновения и развития философии, роли философии на различных этапах развития человека и общества	Тест. Выполнение творческого задания.
З 3: основы философского учения о бытии;	Полнота воспроизведения основных терминов и определений.	Тест.
З 4: сущность процесса познания;	Полнота распознавания сущности, значения и ступеней процесса процесса.	Тест.
З 5: основы научной, философской и религиозной картин мира;	Различает и правильно характеризует философскую и религиозную картины мира	Выполнение творческого задания.
З 6: об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;	Правильность определения и соотношения свободы и ответственности.	Выполнение творческого задания.
З 7: о социальных и этнических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.	Правильность определения и характеристики глобальных проблем общества.	Выполнение творческого задания.

