

Приложение III. СГ.06
к ООП по специальности
15.02.16. Технология машиностроения

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
СГ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 15.02.16 Технология машиностроения, утвержденного приказом Приказ Минпросвещения России от 14.06.2022 N 444, укрупненной группы подготовки 15.00.00 Машиностроение

Организация разработчик: ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет имени первого Президента России В.Н. Ельцина»
Нижнетагильский технологический институт (филиал)
Нижнетагильский машиностроительный техникум

Разработчик: Журавская Ольга Сергеевна, преподаватель НТМТ
Шестакова Татьяна Александровна, преподаватель НТМТ

Программа обсуждена и одобрена на заседании цикловой комиссии общеобразовательного, социально-экономического, математического и естественнонаучного цикла

от 12.04.23 протокол № 3

Председатель ЦК

Е.В.Ведерникова

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании и Методического Совета НТМТ

Протокол № 1 Председатель Методического Совета

« 13 » 04 2023г.

В.В. Потанин



1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 15.02.16 Технология машиностроения, укрупненной группы подготовки 15.00.00 Машиностроение

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебная дисциплина входит в социально-гуманитарный учебный цикл (вариативная часть).

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 04.	- анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности; устранив ошибки и недочёты в своей устной и письменной речи;	— различия между языком и речью — специфика устной и письменной речи — основные нормы русского литературного языка, — правила продуцирования текстов разных деловых жанров
ОК 05.	- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этническими нормами; -пользоваться словарями русского языка. -учитывать в своей речевой деятельности особенности функциональных стилей и риторических жанров.	— основные требования к структуре публичного выступления — особые средства обозначения структурных частей выступления
ОК 6.		

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

ПК 2.2.	<p>речевой ситуации.</p> <ul style="list-style-type: none"> - представлять структуру публичного выступления - применять особые средства обозначения частей выступления
---------	--

Личностные результаты реализации программы воспитания (оценочные)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
<p>Осознающий себя гражданином России и защитником Отечества, выражающий свою российскую идентичность в популяционном и многопрофессиональном российском обществе и современном мировом сообществе. Сознательное единство с народом России, с Российским государством, демонстрирующей ответственность за развитие страны. Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России, сохранять и защищать историческую преемственность и историческую преемственность.</p> <p>Проявляющий активную гражданскую позицию на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод граждан, уважения к историческому и культурному наследию России. Осознание и деятельно выражающий неприятие дискриминации в обществе по социальным, национальным, религиозным признакам: экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности.</p> <p>Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в студенческом самоуправлении, добровольстве, экологическом, природоохранных, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах). Принимающий роль избирателя и участника общественных отношений, связанных с взаимодействием с народными избранниками.</p> <p>Демонстрирующий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России, принятым честности, порядочности, открытости. Действующий и оценивающий</p>	<p>ЛР 1</p> <p>ЛР 2</p> <p>ЛР 3</p>

<p>свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков. Готовый к деловому взаимодействию и неформальному общению с представителями разных народов, национальностей, вероисповеданий, отличающий их от участников групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие социально опасного поведения окружающих и предостерегающий его. Проявляющий уважение к людям старшего поколения, готовность к участию в социальной поддержке нуждающихся в ней.</p> <p>Проявляющий и демонстрирующий уважение к труду человека, осознающий ценность собственного труда и труда других людей. Экономически активный, ориентированный на осознанный выбор сферы профессиональной деятельности с учетом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, российского общества. Выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни. Демонстрирующий позитивное отношение к регулированию трудовых отношений. Ориентированный на самобразование и профессиональную подготовку в условиях смены технологического уклада и сопутствующих социальных перемен. Стремящийся к формированию в сетевой среде личности и профессионального конструктивного «цифрового следа».</p> <p>Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, создающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство принадлежности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценности и отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права.</p> <p>Ориентированный на профессиональные достижения, деятельно выражающий познавательные интересы с учетом своих способностей, образовательного и профессионального маршрута, выбранной квалификации.</p> <p>Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры. Критически оценивающий и деятельно проявляющий понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей. Бережливо относящийся к культуре как средству выражения общности коммуникации и самовыражения в обществе, выражающий сопричастность к нравственным нормам, традициям в искусстве. Ориентированный на собственное самовыражение</p>	<p>ЛР 4</p> <p>ЛР 5</p> <p>ЛР 6</p> <p>ЛР 11</p>
--	--

в разных видах искусства, художественном творчестве с учетом российских традиционных духовно-нравственных ценностей, эстетическом обустройстве собственного быта. Разделющий ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве. Выражающий ценностное отношение к технической и промышленной эстетике	ЛР 12
Принимающий российские традиционные семейные ценности. Ориентированный на создание устойчивой многопоколенной семьи, понимание брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей, воспитания населения в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансовое содержание	ЛР 13
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности	ЛР 14
Демонстрирующий умение эффективно взаимодействовать в команде, вести диалог, в том числе с использованием средств коммуникации.	ЛР 15
Демонстрирующий навыки анализа и интерпретации информации из различных источников с учетом нормативно-правовых норм	
Демонстрирующий готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни, сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы	34
Самостоятельная работа	2
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем в том числе:	32
теоретическое обучение	20
лабораторные работы (если предусмотрено)	-
практические занятия	10
контрольные работы	-
Консультации	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формирующихся в которых присутствует элемент программы
1	2	3	4
Введение. Предмет, задачи, основные разделы курса	Содержание учебного материала Язык как средство коммуникации. Понятия «культура речи» и «культурный человек». Особенности и уровень культуры речи в современном обществе.	2	ОК4, ОК5, ОК6, ЛР1, ЛР3, ЛР15
Раздел 1. Нормативность и выразительность речи		14	
Тема 1.1 Понятие нормы. Виды языковых норм. Акцентология.	Содержание учебного материала Норма, ее динамика и вариативность. Нормы русского литературного языка. Ортология как наука о нормах современного русского литературного языка. Связь нормы и динамичность нормы. Социальные и собственно языковые причины языковых изменений. Виды нормы. Формирование нормы литературного языка.	2	ОК4, ОК5, ОК6, ЛР2, ЛР4, ЛР14
Тема 1.2. Орфоэпические нормы русского языка	Содержание учебного материала Отступление, озвончение согласных звуков, особенности произношения сочетаний нескольких согласных, произношение звуков, обозначенных буквами О-Е-Э; работа со словарями; выполнение практических заданий.	2	ОК4, ОК5, ОК6, ЛР 5, ЛР11, ЛР13
Тема 1.3 Грамматические (морфологические) нормы русского языка	Практическое занятие Составление тезисов: нормы образования и употребления значимых частей речи и их грамматических форм, работа со словарями; выполнение практических заданий.	2	ОК4, ОК5, ОК6, ЛР4, ЛР6, ЛР12
Тема 1.4. Грамматические	Содержание учебного материала Составление тезисов: нормы построения словосочетаний и предложений.	2	ОК4, ОК5, ОК6, ЛР1, ЛР3, ЛР11

(синтаксические) нормы современного русского языка	употребление служебных частей речи, работа со словарями		
Тема 1.5. Лексико-фразеологические нормы русского языка	Практические занятия Составление тезисов: точность речи, прямое и переносное значение слова, многозначность, слова-паронимы, омонимы; тренировочные упражнения по использованию фразеологизмов, работа со словарями	2	ОК4, ОК5, ОК6, ЛР2, ЛР4, ЛР14
Тема 1.6. Качество речи: ясность, чистота, уместность, краткость. Виды образных средств и их функции в риторических текстах.	Содержание учебного материала Сообщения студентов о качествах речи: уместности, краткости, чистоте; составление тезисов, просмотр и обсуждение фильма «Как слово наше отзовется» (о влиянии цензуры на речь). Наблюдения, анализ и редактирование текстов, практические задания творческого характера (возможности словообразования, синонимии, метонимии, фразеологизмов, крылатых слов, пословиц и поговорок и др.)	2	ОК4, ОК5, ОК6, ЛР2.2, ЛР4, ЛР6, ЛР12
Тема 1.7. Контрольная работа по разделу «Нормативность и выразительность речи»	Практическое занятие Разноуровневая контрольная работа	2	ОК4, ОК5, ОК6, ЛР1, ЛР3, ЛР12
Функциональные стили речи		8	
Тема 2.1. Стили речи, их функции. Разговорный стиль.	Содержание учебного материала Функции стилей, стилистические черты, языковые особенности. Особый статус языка художественной литературы. Особенности, стилистические черты, основная функция разговорного стиля. Стилистические особенности речи при работе в коллективе и команде, эффективное общение с коллегами, руководством.	2	ОК4, ОК5, ОК6, ЛР2.2, ЛР2, ЛР4, ЛР13
Тема 2.2. Официально-деловой стиль.	Содержание учебного материала Языковые формулы официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Оформление документации. Язык и стиль распорядительных документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Язык и стиль инструктивно-методических документов. Реклама в деловой речи.	2	ОК4, ОК5, ОК6, ЛР5, ЛР11, ЛР13

Тема 2.3. Научный стиль.	Правила оформления документов. Содержание учебного материала Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сферы деятельности	2	ОК4, ОК5, ОК6, ДР1, ДР3, ДР6
Тема 2.4. Публицистический стиль.	Практическое задание Отбор языковых средств в публицистическом стиле. Особенности устной публичной речи.	2	ОК4, ОК5, ОК6, ДР4, ДР6, ДР11
Раздел 3. Жанры речевого взаимодействия		8	
Тема 3.1. Особенности ведения дебатов.	Содержание учебного материала Основные стратегии, тактика и приемы спора. Законы аргументации и убеждения. Аргументы к слушателю, демонстрация и опровержение демонстрации аргументов, довод к человеку. Подготовка дебатов. Правила для участников дебатов. Проведение дебатов. Участие зрителей.	2	ОК4, ОК5, ОК6, ДР2, ДР4, ДР15
Тема 3.2. Подготовка монологического выступления. Композиция текста. Аргументы.	Содержание учебного материала Принципы и приемы подготовки к речи убеждающей или агитирующей; эпидейктической или информационной. Риторический эскиз речи. Сильные и слабые аргументы. Работа оратора по управлению вниманием. Основные принципы отбора и расположения материала в речи. Трехчастность композиции монологического выступления: вступление, основная часть, заключение. Переходы между частями выступления.	2	ОК4, ОК5, ОК6, ДР4, ДР6, ДР12
Тема 3.3. Иллюстрация аргументов.	Содержание учебного материала Выбор типа речи (убеждающего, эпидейктического или информационного) для публичного выступления. Иллюстрация аргументов. Использование невербальных средств общения.	2	ОК4, ОК5, ОК6, ДР 5, ДР11, ДР12
Тема 4. Монологическое выступление (по самостоятельно выбранной теме)	Практическое задание Выступления студентов по самостоятельно выбранной теме; окончные листы, самонаализ и взаимонализ выступления, рефлексия.	2	ОК4, ОК5, ОК6, ДР4, ДР6, ДР11

Самостоятельная работа	Подготовка монологического выступления Цели самостоятельной работы: - Выбор темы публичного выступления; - Определение и формулирование цели публичного выступления; - Подбор материалов по теме выступления; - Составление плана по теме выступления; - Выды аргументов и подбор аргументов по теме выступления; - Невербальные средства общения.	2	ОК4, ОК5, ОК6, ДР 5, ДР11, ДР13
Консультация		2	
Дифференцированный зачет			
Всего		34	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка, литературы и культуры речи.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных и учебно-методических пособий по дисциплине;
- Технические средства обучения:
- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедиапроектор;
- телевизор.

Обнащение учебного кабинета: 19 столов на 38 посадочных мест, стол и стул для преподавателя, доска, телевизор, DVD.

3.2. Информационное обеспечение обучения

3.2.1. Печатные издания:

1. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для СПО. Под общей редакцией Черняк В. Д. – Москва, Издательство ЮРАЙТ, 2020г.

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. <http://gramota.ru/biblio>
2. <http://gramota.ru/biblio/magazines>
3. <https://www.culture.ru/literature/books>
4. <http://www.klassika.ru/>
5. Бортников В.И. Русский язык и культура речи : контрольные работы для студентов-нефилологов: материалы, комментарии, образцы выполнения [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / В.И. Бортников, Ю.Б. Пиклуева. — Электрон. дан. — Екатеринбург: УрФУ, 2015. — 96 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/98881>

3.2.3. Дополнительные источники:

1. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для среднего профессионального образования. – Ростов – на – Дону: Феникс, 2007г.
2. Сборник упражнений и тестовых заданий по культуре речи: учебное пособие для среднего профессионального образования/ Под ред. В.Д.Черняк. - Санкт - Петербург – Москва, САГА- ФОРУМ,2006г.
4. Русский язык и культура речи: учебник для вузов [Электронный ресурс] / Н.А. Ипполитова и др. – М.: КноРус, 2009г.
6. Орфографический словарь русского языка/Под ред. С.И. Ожегова. – М.: Докид – Пресс,2007г.
8. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка: учебное пособие для учащихся. – 4-е изд., стер. – М.: Цитгальд Грейнд,2003г.

Периодические издания:

1. Газета «Российская газета»
2. Газета «Областная газета»

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, проверочных письменных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных и групповых творческих заданий..

Результаты обучения	Критерии оценки	методы оценки результатов обучения
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины		2
- анализировать свою речь с её точки зрения нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочёты в своей устной и письменной речи;	-грамотно выражает свои мысли в устной и письменной форме; -в полной мере использует теоретические сведения о русском языке;	Внеаудиторная работа по теме, практические работы, защита творческих работ
- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;	-продуктивно использует определённые языковые средства; -уважительно относится к родному языку; -активно участвует в формировании коммуникативной компетенции;	практические работы, защита творческих работ, зачет
- пользоваться словарями русского языка.	-самостоятельно работает с лингвистическими словарями ; - владеет языковой культурой;	практические работы, проверка внеаудиторных письменных работ, контрольная работа
-учитывать в своей речевой деятельности особенности функциональных стилей и риторических жанров, специфику речевой ситуации.	-продуктивно реализует грамматические навыки; -активно применяет полученные знания из смежных областей наук;	практические работы, проверка выполнения внеаудиторных письменных работ, контрольная работа
-представлять продуманную структуру публичного выступления	-осознанно различает функцию зачина и завязки во вступлении -осознанно различает функцию основной части выступления — аргументация тезиса -осознанно различает функцию заключения -располагает составные части выступления в соответствии с логикой публичного выступления	практические работы, проверка выполнения внеаудиторных письменных работ, дифференцированный зачет
- применять особые средства обозначения структурных	-умело включает эффективные средства обозначения	практические работы, проверка выполнения

частей выступления	структурных выступлений	часть выступлений письменных работ, дифференцированный зачет
<p>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины</p> <p>- различия между языком и речью</p>	<p>-глубоко осмысливает основные понятия русского языка и культуры речи</p>	<p>практические работы, проверка выполнения внеаудиторных письменных работ, контрольная работа</p>
<p>-специфику устной и письменной речи</p>	<p>-эффективно различает особенности форм общения — звучащую и графически закреплённую речь -точно характеризует особенности письменной и устной формы литературного языка</p>	<p>проверка выполнения внеаудиторных письменных работ, контрольная работа, практические работы</p>
<p>-основные нормы русского литературного языка;</p>	<p>-осознанно владеет правилами грамматики -систематически работает со словарями разного типа</p>	<p>проверка выполнения внеаудиторных письменных работ, контрольная работа, практические работы</p>
<p>-правила продуцирования текстов разных деловых жанров</p>	<p>- точно определяет признаки текста и его строения -грамотно ориентируется в особенностях разных типов и стилей речи</p>	<p>проверка выполнения внеаудиторных письменных работ, контрольная работа, практические работы</p>
<p>-основные требования к структуре публичного выступления</p>	<p>-осознанно различает функцию зачина и завязки во вступлении -самостоятельно знакомится со способами аргументации основной мысли(тезиса) -продуктивно знакомится со способами формулирования обобщения- вывода в конце выступления</p>	<p>проверка выполнения внеаудиторных письменных работ, контрольная работа, практические работы</p>
<p>-особые средства обозначения частей выступления</p>	<p>-самостоятельно знакомится со средствами обозначения вступления -активно знакомится со средствами обозначения основной части выступления -продуктивно изучает средства обозначения заключительной части выступления</p>	<p>проверка выполнения внеаудиторных письменных работ, практические работы</p>